

Baz istasyonlarının sorumlusu yok

Vatandaşlar konu ile ilgili sorunlarını iletebilecekleri yetkili bir mercii arıyor...

✓ Kozyatağı, Bayar Caddesi sakinleri baz istasyonlarına karşı tepkilerini pankartlı eylemle dile getirdi. Artan abone yoğunluğu ve iletişim ihtiyacını karşılamak amacıyla Bayar Caddesi'ne yaklaşık 30'ar metre aralıklarla yerleştirilen baz istasyonları bölge sakinlerinin tepkisini çekti. 'Dikkat! Baz istasyonu ölüm saçıyor' yazılı pankartla mahallelerine kurulan baz istasyonlarının kaldırılmasını isteyen bir grup mahalle sakini, yüzlerce imza topladı. Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı Gürsel Tekin, baz istasyonlarıyla ilgili olarak yetki sorunu yaşadıklarını söyledi.

✓ 19 Mayıs Mahallesi muhtarı Ergin Arafal ise kendisine konuyla ilgili yoğun şikâyet geldiğini söyledi. Ergin Arafal, 'Bayar Caddesi ve sokaklarda yaptığım incelemelerde baz istasyonlarının, halk sağlığına zarar vermediği düşünülmüş olsa dahi, görüntü kirliliği oluşturduğunu gördüm. Sorunu Kadıköy Belediyesi'ne ilettim. Sağlık açısından zararlı ya da zararsız olduğunu bilmiyorum. Baz istasyonlarının Avrupa standartlarına göre olup olmadığı konusunda bir açıklama yapılmasını istiyoruz. Bu konu bir an önce çözülmeli' diye konuştu.

● Haberi Sayfa 10'da

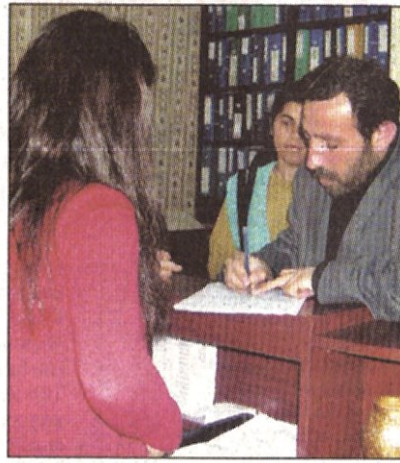


Şaşırtıcı bir durum var

Belediye temsilcisi olarak ben de yetkilinin kim olduğunu bilmiyorum. Ayrıca baz istasyonlarının zararları ve nelerle kurulması gerektiği konusunda da bilim adamlarının çeşitli görüşleri var. Avrupa'da baz istasyonlarını otobüs duraklarına koyuyorlar. Çünkü baz istasyonunun yakınında 5 saatten fazla durulursa insan vücudunda zarar görülmüş. Otobüs duraklarında da 5 saat bir insan durmayacağına göre, onlar orayı tercih etmiş. Bizde ise tam tersi, apartmanların üstünde var. Kentin çeşitli yerlerinde görsele de bozuyor. Avrupa'da baz istasyonları olduğu bile fark ediliyor. Bayar Caddesi'nde halk baz istasyonlarına karşı ayaklanmış durumda. Belediye temsilcisi olarak bana da büyük bir tepki gösterdiler. Ama bizim bu konuda bir yetkimiz yok. Vatandaşların tepkisi üzerine çeşitli kuruluşları aradım. Oysa ilçe belediyesinin ilçe olan her şeyden haberdar olması gerekiyor. Belediye vatandaşın çöpünü toplar, kaldırımını yapar, alt yapısını yapar bütün kütletini taşır. Uygulamalarda ilçe belediyesinin yetkisi yoksa bizim görevimiz nedir?

Gürsel Tekin
(Kad.Bld.Bşk.Yrd.)

İçinden



Yeşil Kart kuyrukları

Yeşil kart için başvuruların sayısı gittikçe artıyor. Yeşil kart almak için Kadıköy Kaymakamlığı'na her ay yaklaşık 2 bin kişi başvuruyor. 2004 yılında ise Kaymakamlığa 43 bin 521 kişi yeşil kart almak için başvurdu.

● Haberi 8'de

LAZER EPİLASYON

Cilt Yenileme + Kırışıklık Tedavisi + Botox

ÜCRETSİZ TEST UYGULAMASI

CAN POLİKLİNİĞİ

Adres: Rıhtım Caddesi Rezaizade Sok.
No: 2 / 2 Kadıköy - İstanbul

Tel: 0 (216) 418 64 79 - 80

Fax: 0 (216) 418 16 11

CAN POLİKLİNİĞİ • MUTLAKA UĞRAYIN!



Hentbol takımımız Süper Lig'te

Türkiye Hentbol Federasyonu Deplasmanlı Bayanlar Hentbol 1. Lig Play-off müsabakaları sona erdi. Adana'da yapılan play-off maçları sonucunda Kadıköy Belediyesi Bayanlar Hentbol Takımı TMO'nun ardından Türkiye 2'ncisi olarak Süper Lige çıkma hakkı kazandı. ● Haberi 11'de

Türkiye'nin en genç
Meclis Üyesi Kadıköy
Belediye Meclisi Üyesi:

Fatih Kaya



Kadıköy Belediye Meclisi'nin en genç üyesi Avukat Fatih Kaya, gençlerin politikaya ilgi duymasını sağlamak gerektiğini düşünüyor. 'Kaya, Kadıköy'de gençliğe, kültüre hizmet verecek kapsamlı bir kültür merkezine ve tüm toplumun faydalanabileceği merkez bir kütüphaneye ihtiyaç olduğunu belirtiyor.

● Haberi 10'da

1 Mayıs işçinin emekçinin bayramı

✓ Bu yıl 1 Mayıs kutlamalarına Kadıköy ev sahipliği yaptı. 9 yıl önce kutlanan kanlı 1 Mayıs görüntülerinin yerini bu yıl renkli görüntüler aldı. 1 Mayıs günü Kadıköy'de sabahın erken saatlerinden itibaren toplanmaya başlayan gruplar, müzikli, karikatürlü eylemleri ile tam bir bayram havası estirdiler. 1 Mayıs İşçi Bayramı kutlamalarına sanatçılardan da destek geldi. Rutkay Aziz, Nur Sürer, Genco Erkal, Ferhat Tunç, Edip Akbayram, Bedri Baykam, Rıdvan Budak ve Suavi, 1 Mayıs'ta Kadıköy'de işçilerle birlikte kol kola yürüdüler. 1 Mayıs 2005'te Türkiye'deki İşçi Bayramı kutlamalarında tarihe geçecek sahneler de yaşandı. Bu yıl pankartlar bile sevgi sözcükleri içeriliyordu. 'Ülkemi Seviyorum', 'Paylaşmayı Seviyorum' ve 'İşimi Seviyorum' yazılı pankartlar taşıyan işçiler, Türkiye'de yapılan 1 Mayıs kutlamalarına da yeni bir boyut kazandırmış oldular.

● Haberi 10'da



Özetle

Kitap kampanyası düzenlendi

Kadıköy Belediyesi tarafından düzenlenen kampanyada toplanan kitaplar, KASDAV Küçükbaşkalkıcı Gönüllüleri Evi'ndeki törenle okul yetkililerine teslim edildi.

● Haberi 5'te



Afife Jale ilgi bekliyor

Geçtiğimiz günlerde 9. Afife Jale Tiyatro Ödülleri sahiplerini buldu. Üstelik ödüllerin büyük bir bölümü Kadıköylü oyunculara verildi. Ne var ki Kadıköy Reks Sineması'nın yanında bulunan Afife Jale büstüne sahip çıkan yok.

● Haberi Sayfa 6'da



Dansın büyüğü

'29 Nisan Dünya Dans Günü' dolayısıyla Kadıköy Belediyesi Eğitim Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü tarafından düzenlenen organizasyonda Kadıköy'de Latin rüzgârları esti.

● Haberi Sayfa 7'de



bizden

1 Mayıs 2005
ve Kadıköy

Yazısı 10'da

Salman ALTUNDAL



KADIKÖY

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy
Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi
Av. Selami ÖZTÜRK
Genel Koordinatör
İnal AYDINOĞLU

YAYIN YÜRÜTME KURULU

**Adnan ÇAĞLAYAN, Ali PEKTAŞ,
Prof. Dr. Necla PUR, Gürsel TEKİN,
Mustafa DEMİRCAN, Sırrı ÖZBEK**

Genel Yayın Yönetmeni
Salman ALTUNDAL

Yazışmaları Yönetmeni
Şule ÖZCEKİ

Haber Koordinatörü * Sorumlu Müdür
Hüseyin YELKENCİ **Uğur KARAKADI**

Grafik ve Teknik
Ergin AKYÖREK

Karikatur-Desen Fotoğraf
S. Candan VERER **Seher ÖZTÜRK**

Haber Merkezi
**Gül SÖKMEN - Mustafa SÖRMELİ
Ayşe KÜÇÜKKURT- Late BİLDİRİCİ**

İdari İşler
**Nurhayat ÇINAR
Adnan EKEN**

Reklam Servisi
Esma BAYRAKTAR

Adres: Dr. Faruk Ayançoğlu Cad. No.10 Fenerbahçe - Kadıköy- 34726 - İST.
Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33 Faks: (0216) 345 82 02
İlan Servisi: (0216) 332 02
E-posta: info@gazetekadikoy.com
Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cad. No.23 Yılbosna/İST
Tel: 0212 454 30 00

Erenköy'deki tren kazası yeni bir dava ile gündemde

Bütün öğrenciler 15 Eylül 2004 Pazartesi sabahı okullarına, öğretmenlerine ve arkadaşlarına kavuşmanın sevincini yaşarken, Erenköy Kız Lisesi öğrencisi Müge Taştan, karşıdan karşıya geçmek istediği tren yolunda Ankara'dan Haydarpaşa Garı'na gitmek üzere olan Fatih Ekspresi'nin altında kalarak feci şekilde can verdi. Müge Taştan da tren kazasında hayatını kaybeden yüzlerce kişiden biri oldu. Müge Taştan'ın feci ölümü ailesini ve arkadaşlarını derinden etkiledi. Müge Taştan'ın anne ve babası Süphan-Bahattin Taştan çifti, şimdi "gerekli önlemleri almayarak ölümüne sebebiyet verdiği" gerekçesiyle TCDD'ye maddi ve manevi tazminat

Geçtiğimiz yıl Erenköy Tren Yolu'nda karşıdan karşıya geçerken hayatını kaybeden lise öğrencisi Müge Taştan'ın ailesi, Devlet Demiryolları'na, 'gerekli önlemleri almayarak ölümüne sebebiyet vermek' iddiasıyla maddi ve manevi tazminat davası açıyor...

davası açıyor. Taştan çifti, Kadıköy Asliye Hukuk Mahkemeleri'ne açılacak olan tazminat davasını, diğer insanların hayatlarını söndürmek amacıyla atıkları bir adım olarak değerlendiriyorlar.

Tren istasyonunda önlemler artırıldı

Müge Taştan'ın ölümünün ardından demiryolu çevresinde gerekli önlemleri

almayan yetkililer suçlanmıştı. Kazadan hemen sonra Müge'nin hayatını kaybettiği bölgede Devlet Demiryolları bir çalışma yaparak tren yolunun her iki

Lunaparklar korkutuyor

Late BİLDİRİCİ

Her çocuğun en güzel dakikalarını geçirdiği yerlerdir lunaparklar. Çarpışan arabalara binmek, gondolda gökyü-

züne ulaştığını hissetmek bütün çocukları mutlu eder. Ancak lunaparklarda son zamanlarda yaşanan facialar, eğlencenin kabusa dönüşmesine neden olabiliyor. Gerekli tedbirler alınmadığı için elektrik kesintisinde veya cihazların arızalanması sırasında lunaparklarda mahsur kalan insanlar, korkulu dakikalar yaşıyor. Kimi zaman yaralanmalar da yaşanabiliyor.

Bostancı'da korkunç facia

Geçtiğimiz aylarda Bostan-

cı'daki lunaparkta Star Fire'a binenler, cihazda meydana gelen arıza nedeniyle havada asılı kalarak, saatlerce ecel terleri döktüler. Havada mahsur kalan çoğu çocuk 27 kişi, itfaiye ekiplerince kurtarıldı. O

gün Bostancı Gösteri Merkezi'nin yanındaki lunaparka gidenler, önce yağmurun azizliğine uğramışlardı. Ardından da eğlenmek için bindikleri Star Fire'da korku dolu anlar yaşadı. Çoğu çocuk 27 kişi, saat 20.00 sıralarında Star Fire'a bindi. Araç bir süre döndükten sonra aniden arızalandı. Hidrolik sistemle çalışan araçtaki 27 kişi de havada asılı kaldı. Araçtakiler çığlık çığığa kurtulmayı beklerken, yakınları da panik içinde itfaiye ile polise haber verdi.



Lunaparklardaki tedbirsizlik, kazalara neden olabiliyor..

Güçlülük indirildiler

Star Fire'a binenler ters döndüklerinde düşme tehlikesi geçirdiler. Cihazdaki emniyet kemelerinin açılmaması büyük bir faciayı önledi. Araç itfaiye ekiplerince dışardan hava verilerek indirildi ve içindekiler yaklaşık 2.5 saatte kurtarıldı. Büyük korku yaşayan çocuklar iner inmez anne babalarına koştu. Çocuklar su verilerek sakinleştirildi. Hava-

nın güzel olması nedeniyle ince giydiklerini belirten çocuklar, korkutuklarını ve yağmurdan dolayı üşüdüklerini söylediler. Bostancı'daki olay gibi birçok lunaparkta bu tür kazalara rastlanıyor. Lunaparktaki kazaların artması vatandaşları korkutuyor. Son zamanlarda lunaparklarda çocuk civıltısını duymadığımız gibi lunaparkları dolduran kalabalığın da gittikçe azaldığını görüyoruz.

Büyük düşman işbaşında

BM (Birleşmiş Milletler) Uyuşturucu ve Suç Ofisi'nin Türkiye'deki yaptığı araştırmada; uyuşturucuya başlama yaşının düştüğü ve kullanım oranının arttığı belirlenmişti. Yeniden Sağlık ve Eğitim Derneği'nin 15 ilçedeki 43 lisede 104 si-

nfta 3 bin 168 öğrenciyi kapsayan "Madde Kullanım Yayınlığı Araştırması"na göre; 2004 yılında, 2001 yılına oranla, esrar kullanımı yüzde 75, eroin kullanımı yüzde 100, sentetik hapların kullanımı ise yüzde 287 arttı. Esrar ve marihuana kullanımında ise İzmir listenin başında yer alıyor. İz-

mir'i, İstanbul ve Diyarbakır izliyor. Gençlerin İzmir'de 6.1'i, İstanbul'da 5.1'i Diyarbakır'da 5.1'i, Adana'da 3.3'ü, Ankara'da ise 2.9'u uyuşturucu kullanıyor. Ayrıca İstanbul'da ecstasy kullanımını da yaygın. Gençler arasında uyuşturucu madde kullanım oranının en yüksek olduğu il ise İstanbul. İstanbul'da gençlerin yüzde 5.2'si madde bağımlısı. BM Uyuşturucu ve Suç Ofisi'nin Türkiye'deki yaptığı araştırmada uyuşturucu kullanma yaşının düştüğü ve kullanım oranının arttığı belirlendi. Madde kullanımının erkeklerde kızlara göre daha yaygın olduğu günümüzde, uyuşturucu maddeyi hayatlarında bir defa kullananların oranının yüzde 7 olduğu uzmanlarca belirtildi. Uyuşturucu kullanımlarda çok çeşitli fiziksel ve ruhsal değişiklikler gözleniyor. Madde kullanımlarda; arkadaş değiştirme, sık sık eve geç kalma, yalan söyleme, aşırı para harcama gibi davranış değişikliklerinin yanı sıra; bitkinlik, dalgınlık, uyuklama, uyku bozukluğu, konuşma güçlüğü, burun akıntısı, terleme, titreme, gözde kanlanma, göz bebeğinde daralma, yüzde kızarma, ishal, mide bulantısı, yakınlıkları, yürütme bozukluğu, solunum güçlüğü ve nedensiz çekilen ağırlar gibi fiziksel belirtiler de görülüyor. Bu durumlarla mutlaka ailelerin bir uzman hekime başvurmaları ve gerekirse polisten yardım istemeleri gerektiği vurgulanıyor.

GÜL ÇELİKKOL

Okulların ilk gününde Müge'ye ağıladık



Müge Taştan, okula yeni başladığı gün hayatı acı bir şekilde ved etti. Tren altında hayatını kaybeden Müge'nin ölümü, ailesini ve arkadaşlarını yasa boğdu...

Müge'nin ölümü, gazetemizde haber oldu

ŞAHİN ASANSÖRLERİ TSE

Sarı ve Tic. Ltd. Şti. ARIZA BAKIM TAMİR VE MONTAJ SERVİSİ

- Sürekli değişim, sürekli gelişim doğru yaklaşımlar, doğru çözümler ŞAHİN ASANSÖR'de.
- Her türlü asansörün montaj, bakım, onarım, modernizasyon, ruhsat, muayene hizmetleri ŞAHİN kalitesiyle hizmetinizde.

SERTİFİKALARIMIZ:

- TSE Belgesi,
- Garanti Belgesi,
- İmalat Belgesi,
- İmalat Yeterlilik Belgesi,
- Hizmet Yeri Yeterlilik Belgesi,
- Satış Sonrası Hizmetleri Yeterlilik Belgesi.

Merkez: Sarayardı Cad. No: 82/3 Kadıköy-İSTANBUL
Atölye-Depo: Cumhuriyet Cad. Şirin Sok. No:29 Ümraniye/İSTANBUL
Tel: (0216) 337 85 35 - (216) 414 35 06
www.sahinasansor.com Fax: (0216) 337 84 00
GSM: 0542 575 23 87 - 0536 982 55 88

Modayı,
Güzelliğinizle
Bütünleştirerek
Yaratalım...

Ada Moda Evi
Gelinlik & Nişanlılık & Abiye
Mezuniyet Kıyafetleri

Bahariye Caddesi Opera Onur Çarşısı Tel : 0216 - 349 83 98
Kat 2. No. 303 Kadıköy / İST. Faks: 0216 - 349 93 32

www.adamodaevi.com

AKSÖZ ASANSÖR
Elektrik Elektronik Plan Proje Tesisat
İmalat Sanayi Ltd. Şti.

Asansörünüze ücretsiz check-up

ISO 9001 2000

Alto Asansör: 0216 324 79 12

Gerçeklerle yüzleşin
Asansörünüz gerçekten güvenli mi?
Bakımcı firmamız hangi belgelere sahip?

Belgelerimiz
ISO-9001-2000
CE
TSE İmalat Yeterlilik
TSE Hizmet Yeri yeterlilik
Satış sonrası hizmetleri yeterlilik
Garanti belgesi
İmalat Belgesi
Sanayi sicil belgesi
Asansör bakım firması belgesi

www.aksorz.com.tr

Genel Merkez: Örnek Mah. 36. Cad. 0-38 Sok. No: 38 Üsküdar/İstanbul
Tel: 0216 324 79 12-472 39 76 Fax: 318 44 61
Şube: Hürriyet Caddesi Karabük İstasyonu Mh. 51 Kat: 5 Karabük
Tel: 0370 415 29 87 Fax: 0370 415 55 83

Bugünlerde Vitra-Artema Outlet'e uğradınız mı?

Vitra-Artema Outlet, hem banyonuza hem bütçenize uygun ürünlerle sizlerle buluşmayı bekliyor. Seramikte 3.000.000 TL+KDV den başlayan inanılmaz fiyat fırsatlarını kaçırmak istemiyorsanız hemen Vitra-Artema Outlet'e uğrayın.

E5 Karayolu Üzeri Şifa Mah. Atatürk Cad. Tuzla 34941 İstanbul Tel: (0216) 423 57 60 / 61
www.vitra.com.tr
www.vitrakaro.com

Eczacıbaşı

Not: Çalışma saatleri: Pazartesi-Cumartesi 10:30-19:00 / Pazar 12:00-19:00

KAYIP
Nüfus Cüzdanımı ve öğrenci kimliğimi kaybettim. Hükümsüzdür.
Oktay AKALTUN

KAYIP
09317 numaralı san basın kartımı kaybettim hükümsüzdür.
Ayşegül Nurhan Altıntaşlı

KAYIP
Kendimin ve çocuklarım Ali Uğur Karakuş ile Jülide Simay Karakuş'un Nüfus Cüzdanlarını çaldırdım. Hükümsüzdür.
Güller KARAKUŞ

ÖZEL ÜNAL
YAŞLI ve BAKIM EVİ

YENİ YILDA TÜM GÜZELLİKLER SİZİN OLSUN

SEVGİ PAYLAŞIŞI BÜYÜK...
DERTLER PAYLAŞIŞI KÜÇÜK...
YAŞLIYIM DİYE ÜZÜLMİYİN...
ÇÜNKÜ SİZİ NEFESİNİZ KADAR YAKINIZ...

Adres: Zümrütevler Mah. Atatürk Cad. No:18 Maltepe
Tel: (0216) 489 34 29 - 41790 12-442 22 10

DETEK

Su depoları Hizmetleri LTD. Şti.

Okul, hastane, otel, site ve apartmanın sayın yöneticileri

- Su depolarının hijyenik temizlik ve dezenfeksiyonu
- Sac ve Beton Depoların izolasyonu ve kaplaması
- Depolardaki su kaçaklarının önlenmesi
- Site ve apartmanlarda sıcak su üreten BOILER'lerin kaplanması hizmetlerinde

Şimdi de DETEK daha profesyonel ekiple, daha sağlıklı ürünlerle, daha hijyen ekipmanlarıyla **İNDİRİMLİ** hizmet vermeye başlamıştır.

Artık depolarınızın da bir doktoru var...

Şemsettin Günaltay Cad. Kurudere Sok. No: 33/B
Suadiye - İstanbul
Tel: 0216 464 42 61-463 58 23 Fax: 0216 372 05 11
www.detek.com.tr



Satış noktalarımız

Kadıköy'den aldığınız güle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün etkin gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" çok sayıda işyeri, lokanta, hastane, kafe ve kültür merkezinde de okuyucularıyla buluşuyor. Kadıköy ve Kadıköy'ün sorunlarına ışık tutabilmeyi amaçlayan "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları: Belediye STANTLAR: Belediye Emekli Polikliniği, Ataşehir Yemekhanesi, Başı Manço Kültür Merkezi, Kadıköy Gençlik Merkezi (KGM), Cafağa Spor Salonu, Haliç Kurtaç Kültür Merkezi, Cadebostan Kültür Merkezi, Erenköy Kültür, KASDAV Polikliniği, Moda Gönüllüleri, Feneryolu KASDAV, CHP İlçe Örgütü, Ktron Curi Parkı, Moda Halk Pazarı, Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, Gazete İdare Binası, Sahrayıcedet, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediye Garajı, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Dumlupınar, Akademi, Feneryolu, Erenköy ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri ile Başkanlık Protokol, muhtarlıklar, Yay-Sat, Kadıköy Kaymaklığı, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, Marmara Hastanesi, SSK Başhekim Sekreterlik, Merkez Karakolu, Numune Hastanesi Başhekimlik, PTT Hastanesi Başhekimlik, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, Fenerbahçe DDD Lokali, SSK Müdürlüğü, Hasanpaşa Karakolu, Göztepe Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi, Marmara Üniversitesi, Yenisağra Gönüllüleri, Bostancı Gönüllüleri, Kayışdağı Gönüllüleri, Koşuyolu Gönüllüleri, Aysel-Abdullah Öğücü Kız Yurdu, Şehit Polis Aileleri Derneği.

FİRMALAR:

- Bauhaus-İçeriköy 0216 315 36 36
- Gina ve Endi 0216 361 33 26
- Sahan 0216 573 77 99
- Saymazlar Büfe 0216 361 33 26
- Herford-Kayışdağı 0216 573 77 99
- Beyaz Fırın 0216 302 24 48
- Boğaziçi Ekmek 0216 338 22 96
- Borsa Lokantası-Fenerbahçe 0216 348 77 00
- Özulaş Toplu Taşma 0216 346 62 55
- Develi Kebab 0216 418 94 00
- Feneryolu Sabit Pazar 0216 349 27 39
- Göztepe Et Lokantası 0216 411 14 15
- İş Bank. Emekler Derneği 0216 346 78 61
- Kam Tur Divan Pub 0216 330 38 00
- Mado C.bostan 0216 472 53 04
- Mado Suadiye 0216 317 40 36
- Moda Deniz Kulübü 0216 346 90 72
- Özel Kadıköy Hastanesi 0216 449 20 81
- İstanbul Oyuncak Müzesi 0216 359 45 50
- Setur Divanı 0212 231 41 00
- SSK Büfe 0216 566 58 76
- Suadiye Sinema 0216 467 60 58
- Efe Otomotiv (Sonax) 0216 572 48 66
- İstanbul Dolmuşçular Derneği 0216 449 54 47
- Kadıköy w.c. 0216 337 94 32
- Cinema Moda 0216 348 87 73
- AN-KA SAĞ. Hiz.Tic. A.Ş. 0216 428 76 27
- Onbir Basım 0216 349 16 08
- Güler Osmanlı Mutfağı 0216 348 22 45
- Happy Moons Cafe 0216 349 84 22
- Günışık Emlak 0216 455 39 45
- Studio Spot 0216 347 14 82
- Özel Ataşehir Adigüzel Güzeli Sanatlar Lisesi 0216 456 75 85
- Medis Emlak 0216 576 73 53
- Green Park Otel 0216 573 30 30
- İrmak Okulları 0216 411 39 23
- Korak Restaurant 0216 418 36 36
- Bomonti Çay Bahçesi 0216 336 37 95
- Cafe Shop 0216 347 93 62

Çocuk kazalarına dikkat!

Çocuk ölüm nedenleri arasında kazalar, beşinci sırada...

Türkiye Bankalar Birliği, Çocuk Acil Tıp ve Yoğun Bakım Derneği ve Anne Çocuk Eğitim Vakfı'nın (AÇEV) ortak girişimleriyle Barış Manço Kültür Merkezi'nde 29 Nisan Cuma günü 'Çocukları Kazalardan Koruma' konulu bir seminer düzenlendi.



Çocuk kazaları semineri, Barış Manço Kültür Merkezi'ndeydi...

GÜL ÇELİKKOL

Kazalar günümüzde gelişmekte olan ülkelerde hızla can almaya devam ediyor. Çoğu bilinçsizlik yüzünden meydana gelen bu kazalar nihayet ilgilileri de harekete geçirdi. Geçtiğimiz günlerde Barış Manço Kültür Merkezi'nde düzenle-

nen seminerde "Çocukları Kazalardan Koruma" programı çerçevesinde, katılımcı ailelere çocukları kaza riskinden korumanın yolları ve bu kazalarla karşı karşıya kalındığında uygulanması gereken ilkyardım kuralları maket bebek üzerinde uygulamalı olarak anlatıldı. Seminerde konuşan Çocuk Acil Tıp ve Yo-

ğun Bakım Derneği Yönetim Kurulu Üyesi Prof. Dr. Metin Karaböçüoğlu, "Türkiye'de her yıl ortalama 1 milyon 400 bin çocuk doğuyor. Ancak doğan çocukların her gün 133'ü ölüyor; başka deyişle her gün bir çocuk dolusu çocuk kaybediyoruz" diyerek ülkemizdeki çocuk ölümleri üzerine dikkat çekti. Çocuk Acil Tıp ve Yo-

ğun Bakım Derneği Genel Sekreteri Doç. Dr. Agop Çıtak da çocuk ölümlerinde kazaların ilk beş neden arasında yer aldığını belirterek, basit önlemlerle bunun önüne geçilebileceğini vurguladı.

Çocuklara sağlıklı bir gelecek

Ülkemizde önemli bir sosyal sorun olan bebek/çocuk ölümlerini ve sakat kalmaları azaltmak için başlatılan kampanya birçok ilde sürdürülecek. Bu çerçevede; "Her yıl belirlenen hastanelere, ihtiyaçları doğrultusunda tıbbi cihaz bağışlanması", "Bağış yapılan bölgelerde eğitimler verilmesi, eğitimlerin banka şubelerine asılacak afişlerle duyurulması ve broşürlerle desteklenmesi" ile İstanbul'da verilecek 18 seminerin finanse edilmesi amaçlanıyor.

Gülcennet Öztürk

Sinopluların kütüphanesi

Sinop İlçeleri Kültür ve Yardımlaşma Derneği (SİYAD) Kadir Bozkurt Kütüphanesi, Küçükçekircek Mahallesi Kastelli İşmerkezi'nde Kadıköylülere hizmet veriyor. Kütüphanede; ansiklopedi, araştırma, kültür, roman, coğrafya ve daha birçok konuda olmak üzere yaklaşık 3 bin kitap bulunuyor. Kütüphanede ayrıca internet bağlantılı 5 adet bilgisayar da hizmet veriyor. Konulara göre dizayn edilen kitaplardan çevre okullardaki öğrenciler, Sinoplular ve Kadıköylüler haftanın 3 günü sınırsız yararlanabiliyor. Genel başkanlığını İsmail Kabakçı'nın yaptığı SİYAD'ın 13 şubesi bulunuyor. Dernek olarak kültürel hizmet vermenin gururunu yaşadıklarını belirten SİYAD Kadıköy Şube Başkanı Sebahattin Sungur, "Burada haftanın üç günü misafirlerimize hizmet veriyoruz. Amacımız kütüphane hizmetini 7 güne çıkarmak. Kütüphanemizi



Kadir Bozkurt Kütüphanesi, Kastelli İşmerkezi'nde

sadece Sinoplulara değil, tüm Kadıköylülere açıktır. Öte yandan dernek yönetimi olarak yeni kültür merkezi binasının açılışı için çalışmalarımızı yoğunlaştırdık" dedi. Sebahattin Sungur, Mayıs ayında açmayı planladıkları kültür merkezi binasını da

modern bir hale getirdiklerini, burada ihtiyaç olacak her şeyin altyapısını şimdiden oluşturduklarını kaydetti ve büyük bir kitleye hizmet verecek olan bu kütüphaneyi açacak olmanın heyecanını yaşadıklarını sözlerine ekledi.

Diyabetli çocuklar eğlendi

Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı KASDAV Gönüllüleri ile Diyabetle Yaşam Derneği Kadıköy Şubesi ortaklığıyla düzenlenen "Diyabetli Çocuklara 23 Nisan Çocuk Balosu"nda diyabet hastası çocuklar, eğlence dolu bir gün geçirme imkanı buldu. Kadıköy Belediyesi Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi Kokteyl Salonu'nda 30 Nisan 2005 Cumartesi günü 10.00-13.00 saatleri arasında düzenlenen baloya anneleriyle katılan çocuklar, animasyon gösterileri, şarkı ve danslarla eğlenirken organizasyonu düzenleyenlerden KASDAV Kadıköy Gönüllüleri Başkanı Yardımcısı ve Çocuk Komitesi Başkanı Feray Dirik, balonun asıl amacının diyabetli çocuklara ailelerinin karşılaştığı zorluklara dikkat çekmek olduğunu söyledi. Geçtiğimiz yıl 3 Ocak'ta ilk düzenlenen ve bu yıl da ikincisi organize edilen Diyabetli Çocuklara 23 Nisan Çocuk



Balosu'nda çocukların moral kazanması da amaçlanırken, aynı zamanda Diyabetle Yaşam Derneği ve Medisense Abbot firması tarafından çocukların diyabet ölçümleri yapıldı. Kendilerine günde birkaç defa enstülin iğnesi yapan çocukların moral ve motivasyonlarının önemli olduğunu dile getiren Türkiye Diyabet Vakfı kurucu üyelerinden Doç. Dr. Z. Şehnaz

Karadeniz ise çocukların moral kazanmalarına yardımcı olabilmek için bu tip faaliyetlere katkıda bulunmaya devam edeceklerini ifade etti. KASDAV Genel Sekreteri Tülay Çelebioğlu ile bir grup gönüllünün de katıldığı etkinlikte, diyabetli çocukların sağlıklarının olumsuz yönde etkilenmemesi için yiyeceklerde suni tatlandırıcılar kullanıldı.

KADIKÖY BELEDİYESİ GENÇLİK MERKEZİ 2005 YAZ OKULU PROGRAMI DÖNEMLER

1. DÖNEM: 13 HAZİRAN - 8 TEMMUZ
2. DÖNEM: 11 TEMMUZ - 2 AĞUSTOS
3. DÖNEM: 8 AĞUSTOS - 2 EYLÜL

YAŞ GRUPLARI

Yaz okuluna 7-12 yaş arasındaki çocuklar kabul ediliyor.

BRANŞLAR

FUTBOL-TENİS (Haftanın 3 günü)
YÜZME (Haftanın 5 günü)

AKTİVİTELER

BASKETBOL-VOLEYBOL-TİYATRO-YOGA-AHŞAP BOYAMA
Yaz okulunda öğrencileri sabah kalıvtısı ile öğlen yemeği de veriliyor. Ayrıntılı bilgi için 0216 349 77 68 nolu telefonu arayabilirsiniz.

KGM'den etkinliğe destek

Çekmeköy Gönüllüleri Derneği'nin kuruluş amaçlarında yer alan; çocuk projelerinin ilki olan "23 Nisan 2005 Günü Hayat Çocuklar Mahallemizde Şenlik Var" etkinliği, Gönüllü Odasında gerçekleştirildi.

Çalışmaların ortak katılım modeli ile gerçekleştirilmesi hedeflenerek düzenlenen etkinliğe, Kadıköy Belediyesi Kadıköy Gençlik Merkezi (KGM) Tiyatro Grup ve Takı Grubu-Oyun Evi (Ahşap oyuncaklarıyla)-Gönüllü Gülseren Tamakan (Montesori Uzmanı) ve Hüseyin Şehri (Aksoy Sanat Evi'nden ressam) destek verdi. Etkinlik programında; tiyatrocu Enver Yılmaz'ın palyaço kimliği ile çocuklara müzik eşliğinde 1 saati geçen oyun-anımsayon programı gerçekleştirildi. Çeşitli renkte boyalarla tüm çocukların el baskısı alınarak anı panosu oluşturuldu. Palyaço tarafından ayrıca çocuklara "Çocuk Hakları" aktarıldı. Çocuk Eylem Planı taslağı paylaşıldı. Palyaço öncülüğünde tüm çocuklara birlikte okul-mahalle-çevre-aile konularını ele alan sorunlar-yapabileceklerimiz vb. durum değerlendirmesinin gerçekleştirildiği mini forum yapıldı. Sonuçlar, çocuk panosundaki konu başlıklarına altına asıldı. KGM Takı Uzmanı Tuba Öztürk ile birlikte tüm çocuklar, boncuklardan bleik ve kolye yaptı.

Ödüllerini aldılar

İstanbul Millî Eğitim Müdürlüğü tarafından düzenlenen "Kütüphane" konulu resim yarışması sonuçlandı. İstanbul İl birincisi Kaptan Hasanpaşa İlköğretim Okulu'ndan Seda Gül Kısıl oldu. Kadıköy birincisi olan Kaptan Hasanpaşa İlköğretim Okulu öğrencisi Çağatay Dağdeviren, Kadıköy ikincisi aynı okuldan Sevil Erdem ile Kadıköy üçüncüsü Özel Efdal İlköğretim Okulu'ndan Deniz Oskay da ödülleri aldılar. Kadıköy Belediyesi'nin armağan ettiği "Atatürk Şiirleri Antolojisi" ve "Nutuk"u alan öğrenciler, bu anımlı hediyelere çok sevindiklerini belirttiler.

Erenköy Kız Lisesi'nde yapılan ödül töreninde daha sonra öğrenciler, öğretmenleri ve yöneticileriyle beraber fotoğraf da çektiler.



ÖZEL ATAŞEHİR ADIGÜZEL GÜZEL SANATLAR LİSESİ



Tulayhan UÇURLU ve Tan SAĞTÜRK Öğrencilerimizle



ADIGÜZEL
EĞİTİM KURUMLARI

Resim-Müzik-Tiyatro- Bale / Dans Bölümleriyle

ÖZEL ATAŞEHİR ADIGÜZEL GÜZEL SANATLAR LİSESİ

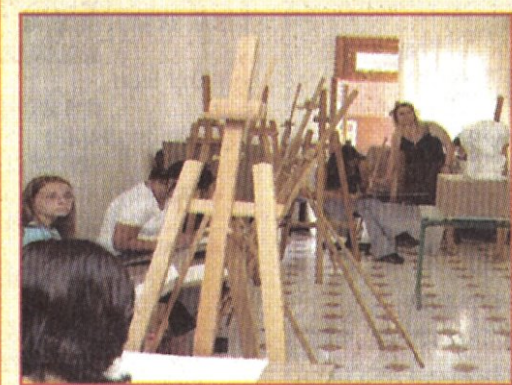


8. Sınıf Öğrencileri

Resim-Müzik-Tiyatro-Bale/Dans Bölümlerine
ÜCRETSİZ YETENEK SINAVINA

BAŞVURULAR BAŞLADI

ÖZEL ATAŞEHİR ADIGÜZEL GÜZEL SANATLAR KURSU



-GÜZEL SANATLAR LİSELERİNE
-GÜZEL SANATLAR FAKÜLTELERİNE
-KONSERVATUVARLARA

HAZIRLIK KURSLARI
RESİM-MÜZİK-TİYATRO-BALE & DANS
HOBİ KURSLARI BAŞLADI.

"TEMELİNDEN SANATLA YÜKSELDİK"

AYRINTILI BİLGİ İÇİN

(0216) 456 75 85 (pbx)

e-mail: info@igsl.net

www.igsl.net

www.adiguzel.org

GELİŞİM TIP LABORATUVARLARI
Okulda Stres Testi
(Stresin ana nedeni olan serbest radikallerin düzeyini ölçen) bakımla başlanmıştır. (6 dakikalık sonuç verilmektedir)
Merkez: Bağdat Cad. No: 95, BP Karşıyaka Kızıtoprak
Tel.: (0216) 349 51 51 Fax: (0216) 418 13 47
e-mail: gelismiz@superonline.com www.gelismiztip.com
Sakınbakkal Şube: Tel.: 0216 - 385 02 89
Kadıköy Şube: Tel.: 0216 - 418 00 88
Caddobostan Minilab: Tel.: 0216 - 411 91 16
Bakırköy Nükleer Tıp Merkezi: Tel.: 0212 - 570 81 24
Haseki Şube: Tel.: 0212 - 529 89 79

ÖZEL GÖZTEPE
Nezih Yaşlı Bakımevi
Alzheimer Bakım Merkezi
İstanbulullara müjde,
Göztepe'de yeni bir hizmet daha...

- Yaşlı
- Yatalak
- Felçli
- Alzheimer
- Parkinson
- Demans
- Hastane sonrası özel bakım
- Nöroloji, Fizik Tedavi, Psikiyatri doktor kadrosuyla
- Yaşlılarınıza 24 saat hizmet
- Evlere acil doktor ve Ambulans hizmeti

Emekli öğretmen ve Askeri mensuplarına özel indirim
Adres: Bağdat Cad. Yeşilbahar Sk. No: 36 Göztepe / İst.
Tel: 0216 359 04 04
Fax: 359 04 07
Gsm: 0532 374 74 70
www.nezihguztepe.com

KASDAV Gönüllüleri HAFTALIK ETKİNLİK PROGRAMI Başvuru Tel: 0216-348 76 71

SOSYAL ETKİNLİK HİRELEZ KUTLAMASI Tarih: 6 Mayıs 2005 / 11:00 Yer: Özgürlük Parkı Kameriye Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri	Tarih: 16 Mayıs 2005/13:00 Yer: Barış Manço Kültür Merkezi Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri ve Kadıköy Halk Eğitim Merkezi
ANNELER GÜNÜ KUTLAMASI Tarih: 10 Mayıs 2005/16:30 Yer: G.M.P. Korusu Kameriye Düzenleyen: Feneryolu Gönüllüleri	KONFERANS ve SEMİNERLER BAŞ AĞRILARI Konuşmacı: Prof. Dr. Yusuf Özarslan Tarih: 12 Mayıs 2005 11:00-13:00 Yer: Acıbadem Hastanesi
ANNELER GÜNÜ KUTLAMASI Tarih: 10 Mayıs 2005 / 13:00-17:00 arası Yer: PTT Huzur Evi Düzenleyen: İçerenköy Gönüllüleri	"ÖĞRENCİLERİN SINAV STRESİNİ VE HEYECANINI DENGESİNE" TUTMA TEKNİKLERİ ve "AİLE İÇİ VE ETKİLİ EBEVEYN SEMİNERİ" Konuşmacı: Uzm.Özkan ŞENOL Tarih: 12 Mayıs 2005 14:00-15:30 Yer: Kocuyolu Gönüllü Evi
BAHAR ŞENLİĞİ Tarih: 12 Mayıs 2005/14:00 Yer: Yenisağır Mah. Spor Sahası Düzenleyen: Caddobostan Gönüllüleri	KADIN SİĞİRMASI EYLAFİYETİ Tarih: 12 Mayıs 2005/14:30 Yer: Kadıköy Kadın Sığırması Evi Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri
DOĞA GEZİSİ Tarih: 13 Mayıs 2005 09:00-18:00 Yer: Danca Kuş Cenneti Düzenleyen: Bostancı Gönüllüleri	PSİKOLOJİK SORUNLAR İLE İLGİLİ DANIŞMANLIK Konuşmacı: Psikolog Didem EVRE Gün: Her Perşembe Saat: 12:00-14:00 Yer: İçerenköy Gönüllü Evi
ÇOCUK YUVASI ZİYARETİ Tarih: 13 Mayıs 2005/08:45 Yer: Semih Sakir Çocuk Yuvası Düzenleyen: Feneryolu Gönüllüleri	MEME KANSERİ Konuşmacılar: Dr. Kerim Kaban ve Dr. Şenle Şimşek Tarih: 16 Mayıs 2005 11:00-13:00 Yer: Acıbadem Hastanesi
GEZİ Tarih: 13-14 Mayıs 2005 / 06:30 Yer: Çanakkale, Bozcaada, Şehitlik Düzenleyen: Kırton Curi Parkı Gönüllüleri	KONFERANS Salonu Düzenleyen: Kırton Curi Parkı Gönüllüleri
NURİ CANDAŞI ANMA ETKİNLİĞİ Tarih: 15 Mayıs 2005/19:00 Yer: Barış Manço Kültür Merkezi Düzenleyen: Caddobostan Gönüllüleri	ANNELER GÜNÜ KUTLAMASI Tarih: 10 Mayıs 2005 20:00-23:30 Yer: Bostancı Evim Restaurant Düzenleyen: Bostancı Gönüllüleri
SERGİLER EL SANATLARI, TAKI TASARIM, DİKİS VE MEFRUŞAT SERGİSİ Tarih: 6-7 Mayıs 2005 10:00-17:00 Yer: Sahrayıcedit Gönüllü Evi / Asian Apt. Düzenleyen: Sahrayıcedit Gönüllüleri ve Kadıköy Halk Eğitim Merkezi	TÜRK HALK MÜZİKİ KONSERİ "Şef. Bülent Yüksel Yönetiminde" Tarih: 13 Mayıs 2005/20:30 Yer: Resort Oteli (Şile) Düzenleyen: Sahrayıcedit Gönüllüleri
GELENEKSEL 3. RESİM YARIŞMASI SERGİSİ Tarih: 13 Mayıs 2005 Cuma 16:00 Sergi Süresi: 13-19 Mayıs 2005 Yer: Kadıköy Belediyesi Başkanlık Girişi Düzenleyen: Caddobostan Gönüllüleri	KAMPANYA İLAÇ BAĞIŞI KAMPANYASI Tarih: 10 Mayıs 2005/10 Haziran 2005/11:00-16:00 Yer: Kadıköy Gönüllüleri ve Kadıköy Belediyesi Emekli Polikliniği Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri
TEZHIP, HAT ve MİYATÜR SERGİSİ	TİYATRO "GURBİZ" Tarih: 9 Mayıs 2005/20:30 Yer: Giresun Şehir Tiyatroları Sahnesi Düzenleyen: KASDAV Gençlik Tiyatrosu-Kadıköy Gönüllüleri

Önemli bir işlev üstlenen bir sektör: Medya takibi

Ayşe KÜÇÜKKURT

Türkiye'nin medya takibinde öncü firması Ajans Press, Kadıköylü bir işadami olan Mehmet Ali Özkan'ın başkanlığında dünyaya örnek olacak çalışmalar yapıyor. 1953 yılında İstanbul'da, Bahattin Uluoğlu tarafından "Bunt Kupür Derleme Firması" adıyla kurulan şirket, İstanbul merkezli firmalara basın takip hizmetleri vermeye başladı. Yaklaşık 22 yıl basın takibi hizmetleri veren Bunt, 1975 yılında Erol Özkan tarafından satın alınarak şirket adı "Ajans Press" olarak değiştirildi. Erol Özkan'ın yönetimindeki Ajans Press, birkaç yıl gibi kısa bir süre içinde en çok tercih edilen medya takip firması haline gelen sektör lideri oldu. 1992 yılında yönetimi devralan Mehmet Ali Özkan, anonim şirket kuruluşunu yaparak "Ajans Press Medya Takip Merkezi A.Ş." ismini teskil ettirdi. 1993 yılında televizyon takibi, basın reklam takibi, rezervasyonlu TV reklam takibi ile medya analiz ve ölçümleme hizmetlerini devreye soktu. Kadıköy'de büyük bir sevgiyle bağlı olan Mehmet Ali Özkan, ilçeye ilgili her türlü çalışmaya destek vermesiyle de tanınıyor.

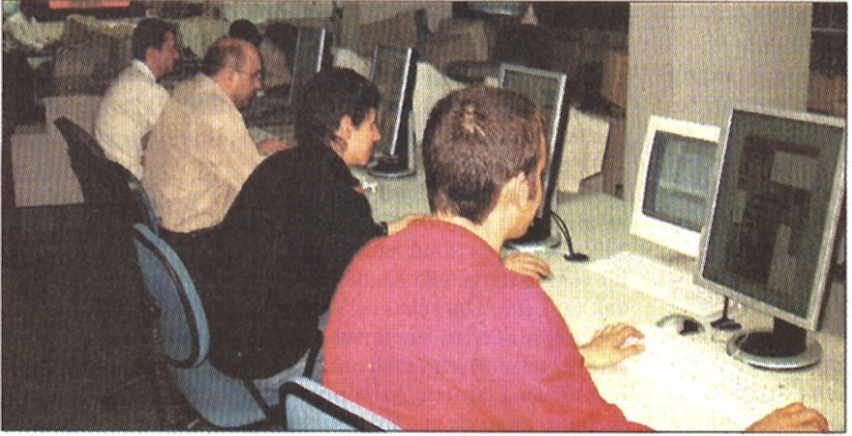
Ajans Press hep ilklere oynuyor

Sektörde verdiği hizmetlerle dünya standartları-

netimi ve teknik ekibi son olarak, Türk yazılım firması Computorium ortak bir çalışma yaparak "Dijital Medya Takip Sistemi"ni hizmete geçirdi. Dünyada medya takip sektöründe ilk olan bu uygulama diğer medya takip firmalarına da Ajans Press tarafından pazarlanıyor.

Medya takibi farklı amaçlarla isteniyor

Medya takibi isteyen kurum kuruluş ya da kişilerin farklı amaçlarla kendilerine müracaat ettiklerini söyleyen Ajans Press Pazarlama ve Satış Müdürü Ateş Yaylıoğlu, "Bunlardan birincisi arşiv tutmak. Kurumsal kimliğin aynız bir parçası olarak insanlar medyada çıktıkları haberleri, televizyon görüntülerini, röportajları saklamak gereği duyorlar. İkinci neden; istihbarat amaçlı. Ne olduğunu, belli grupların kendileri hakkında ne düşündüğünü öğrenmek için istihbarat amaçlı medya takibi yaptırıyorlar. Bir başka sebep ise ihaleleri takip edebilmek için medya takibine ihtiyaç duyorlar. Ajans Press bölgesel yerel birçok yayını takip ettiği için Antalya'da çıkan bir ihale haberdinden haberdar oluyor. Dördüncü olarak PR amaçlı. Halkla ilişkiler aktiviteleri... PR amaçlı belli bütçeler ayrılıyor, belli aktiviteler yapıyor bunların medya yansımalarını takip etmek istiyorlar. Bazı satış organizasyonları satışta kullanılabilmek için bazı sektörleri takip ediyorlar. Bu amaçla bize mü-



nü yakalayan Ajans Press, Türkiye'nin, Uluslararası Kupür Bülteni Federasyonu (FIBEP) ve Uluslararası Radyo Televizyon Takip Derneği (IABM) adlı uluslararası örgütlerinin üyesi olan tek medya takip firması.

Ajans Press tüm dünyaya hizmet vermeye başlarken bir yandan da dünyanın her ülkesindeki medya takip hizmetlerini Türkiye'de kullanıma sunuyor. 1997 yılında Radyo takibi, deşifre hizmetleri, çeviri hizmetleri ve medya bilgi bankası, 2000'de elektronik haber ve reklam takibi, TV reklam takibi ve CD arşiv ürünlerini hizmet yelpazesine katan Ajans Press, bugün 120 kişilik uzman kadrosu ve dijital TV teknolojisi ile Türkiye'nin ve dünyanın birçok kurum, kuruluş ve şahıslarına medya takip ve ölçümleme hizmeti veriyor.

Gazeteler erkenden okunuyor

Sadece geçtiğimiz Mart ayı içerisinde Türkiye'de 917 yayın takip eden firmanın, aracı kurumlar hariç 450 ana kanal ve aracı kurumlarla birlikte birin üzerinde müşterisi bulunuyor. Ajans Press çalışanları gazetelerin ilk baskılarını daha mürekkepleri kurumadan 400 kilometre yol yaparak topluyorlar ve hemen okuma işlemini başlıyorlar. Bu şekilde medya takibi isteyenler daha işyerlerine ulaşmış, sabah çaylarını içmeden masalarına Ajans Press'in hazırladığı raporlar geliyor. Böylece işe başladıkları ilk dakikadan itibaren haklarındaki haberler konusunda bilgi sahibi olup, bunların analizlerini okuyabiliyorlar.

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Ajans Press yö-

Kadıköy Belediyesi'nin kitap yardımı

Kadıköy Belediyesi, KASDAV Küçükbakkalköy Gönüllü Evi'ndeki törenle kitapları, okul yetkililerine teslim etti.

Kadıköy Belediyesi "Atatürk Şiirleri Antolojisi" ve "Çıktık Açık Alınla" adlı kitapları, 29 Nisan Perşembe günü Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Küçükbakkalköy Gönüllü Evi'nde düzenlenen törenle okul yetkililerine verdi. Törende, Kemal Berkant İlköğretim Okulu Müdürü Ercan Ciner, Fahriye Vandemir İlköğretim Okulu Müdürü Eyüp Yıldırım, Ata İlköğretim Okulu Müdürü Hasan Fuşucu ile KASDAV Genel Sekreteri Tülay Çelebioğlu da hazır bulundu. Kadıköy Belediyesi Trafik Müdürü Tuncer Tekin tarafından dağıtılan Hatice Ömür Bahtiyar'ın derlediği "Atatürk Şiirleri Antolojisi" kitabı ve Dr. R. Sertaç Kayserilioglu'nun Cumhuriyet'in 10. Yıl Kutlamaları coşkusuyla anlattığı "Çıktık Açık Alınla" adlı kitabı yoğun ilgi gördü. Üç okuldan öğrencilerin hazır bulunduğu gönüllüevinde düzenlenen törende bir konuşma yapan Tuncer Tekin, "Biz, Kadıköy



Öğrenciler kitaplarını aldıktan sonra fotoğraf çektiler....

Belediyesi olarak okullara karşı duyarlıyız. Hele öğrencileri ilgilendiren bir konu olursa daha da hassas davranıyoruz. Yazar Kayserilioglu tarafından yazılan ve bizim öncülü-

ğümüzde basılan "Çıktık Açık Alınla" isimli, yaklaşık 150 adet kitabı öğrencilerimize vermenin gururunu hep birlikte yaşadık" diye konuştu.

İnal Aydınoglu Boğaziçi'nde ders verdi

Lale BİLDİRİCİ

Başın Enstitüsü tarafından düzenlenen gazetecilere verilen eğitim seminerleri devam ediyor. KASDAV Başkan Yardımcısı İnal Aydınoglu liderlik konusunda gazetecilere bir seminer verdi. Liderliğin insanlar arasında fark yaratma olduğunu belirten Aydınoglu, Mustafa Kemal Atatürk'ün en büyük liderlerden biri olduğunu söyledi. Liderlerin hayatlarından örnekler veren Aydınoglu, Lions Kulübü'nde öğrendiklerini ve 45 yıllık iş hayatındaki deneyimlerini anlattı. Kadıköy Belediyesi gönüllülerine de gönüllük bilinci ve liderlik konusunda konferans verdiğini ifade eden İnal Aydınoglu, her işin bilerek yapılması gerektiğine dikkat çekti.

Ülkemizin yeni liderlere ihtiyacı var

"Bir toplumu başarılı yapmak istiyorsanız, ona iyi bir yönetici bulun. Devrim istiyorsanız, lider bulun. Eğer gelişimin sürekli olmasını istiyorsanız yeni liderler yetiştirin" diyen Aydınoglu, Türkiye'de arzu edilen seviyede lider olmadığını ve ülkemizin genç liderlere ihtiyacı olduğunu belirtti. Aydınoglu, sözlerini şöyle sürdürdü:

"Türkiye'de lider yetiştiriyor ve yetiştirilmiyor. Türkiye ekonomik krize başarılı olmayan liderler nedeniyle girdi. Türkiye'yi yönetmiş olan liderlere baktığımızda hepsinin bir takıntısı olduğunu görüyoruz. Toplumda lider olarak sıvırlamak isteyen insanların da önleri tıkanıyor. Çünkü koltuğu kapalı bir daha bırakmak istemiyor. Bu nedenle Türkiye ulaşması gereken

seviyeye ulaşamadı"

Siyasette "liderlik" kavramının bitip "patronluk" kavramının başladığına dikkat çeken Aydınoglu, "Bir adam bir yerde patron olduğu zaman, orada kimseye hak tanımaz. Bir kurum liderden sonra devam ediyorsa o lider başarılıdır. Aynı zamanda iyi bir lider işe 'evet', diyerek başlayandır. Bizde ise genellikle yönetici işe 'hayır' diyerek başlar ve insanların üstünde gücünü göstermeye çalışır" diye konuştu.

Her insan lider olabilir

Orta zekâlı her insanın çok başarılı bir lider olabileceğine dikkat çeken Aydınoglu, liderlik için gereken vasıfları şöyle açıkladı: "Lider olabilmek için gerekli şartların başında liderlik yeteneği ile doğmuş olmak gerekir. Bunun dışında lider olmak için inanç, arzu, duymak ve azimle çalışmak şarttır. Aynı zamanda önemli bir liderin yanında bulunmak ve liderlik eğitimi almak gerekir. Bir liderde empati yeteneği olmalı, başka insanlara yönelik hizmet etme isteği bulunmalı. Sadece kendi

varlığını korumak isteyen adamlar lider olmaz. Ancak bir kişi, liderlik yeteneği ile doğmasa da hırslı ve azimliyse, bu konuda eğitim almışsa iyi bir lider olabilir. Bir toplumda zaten liderlik ruhu olan insan kendini fark ettirir"

Yönetici ile lider arasında farklılık olduğunun da altını çizen Aydınoglu, "Lider, gücünün farkındadır ve geçmişte unuttundan sürekli yenilikler yapar. Yönetici ise mevcut statükoyu korur. Tekrarıcıdır. Kendinden öncekileri taklit eder. Lider orijinaldir. Yönetici ise devam ettiricidir. Yönetici sistem üzerine odaklanır. Lider için sistemin önemi yoktur, yolunu kendi çizer. Yönetici kısa vadeli düşünür, lider ise uzun vadeli düşünür. Lider, her zaman 'Bana imkan verin, dünyayı yerinden oynatayım' diyen insandır" şeklinde konuştu.

Rotary Kulübü'nün kermesi

Bostancı Rotary Kulübü üyesi bir grup hanım tarafından hazırlanan kermeste elde edilen gelir, okul yapımı ve eğitim için harcanacak. Onlar, kulübün genel kurulunda, toplantılara, davetlere katılmakla yetinen üyeleri olmadılar. Bostancı Rotary Kulübü Derneği Rotaryen eşleri, eğitime faydalı olmak için bir araya gelip, etkinlik düzenlemeye karar verdiler. Eğitim-öğretim konusunda sorun yaşanan bölgelerin eksiklikleri-

rini gidermek için karınca kararınca bir kermes düzenleyen hanımlar, gece gündüz çalışarak kaydıyla hazırladıkları, takıları, örgüleri, çantaları, tabloları 30 Nisan 2005 Cumartesi günü sergilediler. Fenerbahçe Kulübü Faruk Ilgaz Tesisleri'nde düzenlenen kermeste satılan ürünlerin eğitim ve öğretim için harcanacağını belirten hanımlar binbir emekle hazırladıkları takıları, çantaları ve örgüleri satarak bir okul yapmayı hedeflediklerini, bunun için çalışmalarını sürdüreceklerini belirttiler.



Türk Sanat Müziği konseri



Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Sahraycedid Gönüllüleri Türk Sanat Müziği Korusu, konser verdi. 2 Mayıs Pazartesi Günü Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi'ndeki konseri, Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı Başkan Yardımcısı İnal Aydınoglu, Kadıköy Belediyesi Trafik Müdürü Tuncer Tekin, söz yazarı Sami Derintuna, şair Atılay Erge, bestekâr Cem Adalı ve Merdivenköy Gönüllüleri Başkanı Sunda Demir de izledi. Başkan Asuman Ermutur'ın

öncülüğünde, Müzik Komitesi Başkanı Canan Çakır'ın organizasyonunda gerçekleşen konseri şef Ali İhsan Tok yönetti. Nihavend ve Hicaz şarkılarından oluşan 32 şarkılı başarıyla seslendiren Sahraycedid Korusu'nu, programın sonunda salonu dolduran müzikseverler uzun süre alkışladı. Program sırasında ayrıca Başkan Asuman Ermutur "Mihribanım Diyerek" adlı şarkıyı, Müzik Komitesi Başkanı Canan Çakır da "Şarkılar Seni Söyler" isimli şarkıları solist olarak seslendirdiler ve seyircilerden büyük alkış aldılar.

1958 yılında Salacak'taki Boğaz Manzaralı Huzur Restaurantla (Arabın Yeri) başlayan lezzet hikayemize 2004'de Eşsiz Adalar manzarası ile İdealtepe Noon Restaurant'da aynı lezzetleri paylaşılarak yenilediğimiz ekibimizle hizmete devam ediyoruz.

Her Pazar 10.00-14.00 arası AÇIK BÜFE BRUNCH
Fiy ve Alacarte Menüler DÜĞÜN, NİŞAN, İS YEMEKLİ ve kapalı grup toplantıları kabul edilir.

Spesiyallerimiz: Balık Köfte, Fener Kavrıma, Levrek Rote, Levrek Buğulama, Balık Kokoreç, Dil Sığ, Özel Kadıköy Mendireği Mıgırsı

Anneler Gününe özel Brunch 30.YTL

0216 457 40 00

Feyzullah Mahallesi Gülay Sokak No: 10 İdealtepe / MALTEPE Tel: 0216 352 69 93 - 457 40 00

İSTANBUL'DAN ÇEVREMİZDEN

Haydi Çocuklar Aşıya

Sağlık Bakanlığının Türkiye genelinde başlattığı Kızamık Aşı Kampanyası çerçevesinde Kadıköy Belediyesi Sağlık Kuruluşları da Aşı İstasyonu seçti. Bir ay boyunca 9 ay-14 yaş arası aşılan tüm çocukları yeniden Kızamık Aşısı ile aşılanacak Kızamık Aşı Günlüğü'nde çocuğunuzu Kadıköy Belediyesi Sağlık Polikliniği, Dumlupınar Mahallesi Sağlık Polikliniği ve Küçükbakkalköy Sağlık Polikliniği'nde "ücretsiz" olarak aşılatılabilir. Kadıköy Belediyesi aşı istasyonları ve telefon numaraları şöyle: Kadıköy Belediyesi Sağlık Polikliniği: 0216 347 98 56-348 40 27, Dumlupınar Sağlık Polikliniği: 0216 565 13 50, Küçükbakkalköy Sağlık Polikliniği: 0216 572 45 08

İDO, Avşa seferleri başlıyor

Her sene Mayıs ayının ortalarından itibaren Avşa ve Marmara Adası'na ek seferler düzenleyen İDO, havaların ısınmasıyla beraber bu yıl 30 Nisan Cumartesi gününden itibaren seferlerini başlatıyor. İDO, hafta sonları yapacağı seferlerle, Avşa seferlerini 1,5 ay öncesinden başlatmış olacak. Seferler, 30 Nisan-10 Haziran tarih aralığında Cumartesi günleri sabah 09.00 Bostancı-Yenikapı-Avşa-Marmara Adası'na gidiş, Pazar günleri de 18.00 Avşa-Marmara Adası-Yenikapı-Bostancı dönüş şeklinde yapılacak. Konu ile ilgili ayrıntılı bilgiyi, www.ido.com.tr internet adresinden ve 444 4 436 nolu bilet satış ile rezervasyon hattından alabilirsiniz.

Haliç'e balk lokantaları

İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, turizme yönelik olarak Haliç sahline balk lokantaları yapmayı planladıklarını söyledi. "Haliç'in perşembe pazarı sahline İstanbul ile özdeşleşecek birisi turizm amaçlı lüks, birisi ayak üstü ekme arası olmak üzere 2 tip balk lokantaları düşünüyoruz" diyen Büyükşehir Belediye Başkanı Topbaş, "Proje, Haliç Metro köprü projesiyle birlikte hayata geçecek ve bölgenin 24 saat canlı kalmasını sağlayacak" dedi. Büyükşehir Belediyesi'nin projesi konsept olarak ortaya koyacağını, yapı-ışlet olarak veya yapıp kiraya verebileceklerini belirten Topbaş, "İstanbul'un da ciddi anlamda balk lokantaları, balk satılan yeri olsun istiyoruz" dedi.

BU HAFTA KADIKÖY'DE

ARAMIZDAN AYRILANLAR

Cevat Yiğit, Hasan Alattin Şentürk, Yaşar Kurtuluş, Fethiye Fatma Ergöze, Güler Özgür, Necmi Gökdemir, Gönül Aktaş, Musa Kızıltoprak, Mehmet Özdemir, Celal Akpınar, Asiye Günaydın, Fatma Öztürk, Hasan Uzun, Bilgin Özel, Süreyya Eriş, Sevim Turan, Meliha Kuran, Zeynep Türkdoğan, Aliye Lamiye Yücel, Gaffar Nusrat, Emine Emel Yenel, Hüseyin Santıroğlu, Fatma Kundak, Nuray Çakıcı, Mehmet Etkin, Şerife Güln, Jülide Coşkun, Zeliha Yolcu, Hatice Serpil Baydemir, Mehmet Korkmaz, Mustafa Çoçulu, Zekiye Gökçurt, Bedriye Ferhan Esen, Zehra Tülin İrşi, Ramazan Altun.

MODA TIP POLİKLİNİĞİ

EMEKLİ SANDIĞI
VE
KAMU KURULUŞLARI MENSUPLARINA
HİZMET VERMEYE BAŞLAMISTIR

MODA CAD. 192- KADIKÖY / TEL: (216) 346 09 50

DOĞA

Doğa Termal Terapi Merkezi

Omurganızdaki problemlerden kaynaklanan boyun, sırt ve bel ağrılarından mı şikayetçisiniz?

Termal masaj yataklarıyla sağlıklı bir yaşam için sizleri bekliyoruz.

SEANSI 5 YTL.

Bilgi için: 0216 348 11 96
Kadıköy / Selamiçeşme

Kadıköy Gönüllüleri'nin geleneksel yarışması



Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Kadıköy Gönüllüleri'nin düzenlediği "8. Kent Yaşamında Çevre Bilinci" adlı resim yarışmasına öğrenciler büyük ilgi gösterdiler. Bu yılki resim yarışmasının konusu, "Küresel ısınmanın, çevreye ve insan yaşamı üzerine etkileri"ydi.

Resim yarışmasında jüri tarafından seçilen 105 resim, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Fuayesi'nde 16-22 Nisan tarihleri arasında sergilendi. Yarışmaya, 24 okuldan 283 öğrenci katıldı. Jüri, dereceye giren resimleri de belirledi. Dereceye giren öğrencilere KASDAV Gönüllüleri tarafından para ödüllü verildi, plaket ve Renkli Türkiye Bitkileri Atlası hediye edildi.

Her yıl düzenli olarak yaptıkları resim yarışmasına katılımın yoğun olmasının sevindirici olduğunu söyleyen Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı Genel Sekreteri Tülay Arslanerer, "Bu yılki yarışmamızın konusu güncelliğini hiçbir zaman kaybetmiyor. Sergilenmiş resimlere baktığımızda çocuklarımızın konuya ne kadar duyarlı yaklaştığını gördük. Büyüklerimiz de en az küçükler kadar yaşamımıza karşı sorumlu ve duyarlı olsunlar" dedi.

Kadıköy Gönüllüleri'nin düzenlediği resim yarışmasında jüriyi oluşturan isimler de şunlar: Prof. Dr. İsa Başoğlu, Tülay Arslanerer, Hüseyin Kılıçkan, Orhan Side, Fatma Demirkaya, Nevin Erkekoğlu, Betigül Pişkin.

Kusur Kimde



Mevlana Kültür Derneği, "Kusur Kimde" adlı müzikali 22 Nisan Cuma günü Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi'nde sahnelendi. Yoğun ilgi gösterilen oyunu, İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı hocası şef Birsan Çakmut yönetti. Kadıköy Acıbadem Mahallesi'nde aktif çalışmalarını sürdüren Mevlana Kültür Derneği Başkanı Abdülhamit Çakmut'un açılış konuşmasının ardından müzikal başladı. Oyunda, toplumumuzun kanayan bir yarası olan "kısırlık" konusu var. Toplumunuzda, erkek evlat, aile için kıymetli olduğundan kusur hiçbir zaman onda aranmaz, gelin suçlanır

ve gelin üzerine kuma getirilir. Mevlana Kültür Derneği de oyunda bu sorunu işliyor. Derneğin Türk Halk Müziği korusu üyelerinden Sevinç Türker'in kaleme aldığı, diğer üyelerin de kendilerinden bir şeyler katarak oynadığı "Kusur Kimde" adlı müzikal, toplumun bu yarasını gözler önüne seriyor. Müzikalde özellikle koro üyeleri de başarılı bir performans sergiledi. Ezgi Çalısır ise, müzikal oyunda çocuğu olmayan gelinin üzerine kuma gelen 2. eş çok rolünü başarıyla oynadı. Ayrıca Türk Halk Müziği korosunda türkü söyleyen Ezgi Çalısır, daha önce gazetemizde "Geleceğin parlak sesi" başlığıyla haber olmuştu.



Müziyen ev kadınları

inönü Mahallesi Aile Danışma Merkezi rutin hizmetlerin dışında kültürel-sanatsal alanda da etkinlikler düzenliyor. Yetkililer İnönü Mahallesi'nde kömür, kumanya, giyim, vs. yardımların dışında bağlama kursları da başlatarak kadınların memnuniyetini kazandılar. 12 Nisan tarihinde başlayan bağlama kurslarına 50 kişi katılıyor. Ağır ve hafif olarak kadınların oluşturduğu kurslara az da olsa çocuklar da katıldı. Gülay Türkoğlu tarafından verilen bağlama derslerinde solfej eğitimi üzerine kısa sap bağlama düzeni öğretiyor. Öğrencilere bağlama, genel anlamda 5 ayda öğretiliyor.

İnönü Mahallesi'nin eğitime duyarlı insanları, rın yaşadığı bir bölge olduğunu, klasik hizmet dışında bale, spor hizmeti verdiklerini, ayrıca kadınlar için bağlama derslerini başlattıklarını söyleyen Kadıköy Belediyesi İnönü Mahallesi Aile Danışma Merkezi Sorumlusu Belgin Gülbahçeler, "Mahalledeki kadınların yoğun talebi üzerine başlattığımız bağlama kursuna 50 kişi katıldı. Bağlama kurumu, hocamız Gülay Türkoğlu veriyor. Yaklaşık bir ay önce başlayan derslerde kursiyerlerin çok gayretli olduğunu görüyoruz. Bu bağlamda hocamızın payı büyük. Yaptığımız bu etkinliklerde bizden desteğini sırgırmeyen başta Belediye Başkanımız Selami Öztürk olmak üzere yetkililere mahalle sakinleri adına teşekkür ederim" dedi.

Afife Jale'ye biraz daha özen lütfen

Sahneye çıkan ilk Müslüman Türk Kadını olan Afife Jale, heykeli Kadıköy'de. Afife Jale, büyük bir cesaret örneği göstererek, hiç kimseden ve hiçbir şeyden korkmadan 1920 yılında Kadıköy Apollon Tiyatrosu'nda (Bugünkü Reks Sineması) sahneye çıkmıştı. 1996 yılında Kadıköy Belediyesi Reks Sineması'nın önüne Afife Jale'nin büstünü koydu. Ancak zaman içerisinde diğer heykellerin başına gelenler Afife Jale büstünün de başına gelmeye başladı. Bu büstün korunmasında Kadıköylülere görev düşüyor. Kadıköy Belediyesi, ilçedeki onlarca heykelin başına 24 saat süreyle koruma görevlisi koymayacağına göre, tüm Kadıköylülerin sadece Afife Jale büstüne değil, ilçedeki tüm heykellere hak ettiği saygıyı göstermesi gerekiyor.

Ancak ne yazık ki özellikle gençler Afife Jale büstünün kaidesine sprey boyalarla yazılar yazarak heykeli tahrip ediyorlar. Gençlerin Afife Jale'nin heykeline karşı duyarsızlığına rağmen bu yıl 9. su düzenlenen Afife Jale Tiyatro ödülleri'nin çoğunu Kadıköylü tiyatrocular aldı. Kadıköy'ün tek yerleşik tiyatrosu olan Oyun Atölyesi "Cimri" oyunu ile dört dalda ödülle layık görüldü. Haluk Bilginer, Cimri'deki rolü ile en başarılı müzikal ya da komedi erkek oyuncusu dalında ödül alırken, tiyatrodan yeni kuşak özel ödülü de Oyun Atölyesi'nin genç oyuncularına verildi.

Cihan Demirci'nin tepkisi

Kadife Sokak'ta oturan ünlü mizah yazarı Cihan Demirci de konuya duyarlılık gösteren bir Kadıköylü. Demirci, Afife Jale büstünün tahrip edilmesine son derece üzülmüş ve duygularını yazıya dökerek bizlere ve diğer gazetelere gönderdi. Biz de sizlere bu yazısını özetle aktarıyoruz:

"Basından öğrendiğime göre bu yılın 'Afife Jale Ödülleri' 18 Nisan Pazartesi akşamı Lütfü Kırdar Kongre ve Sergi Sarayında düzenlenecek bir

törenle 9. kez verilecek. 1997'den beri Afife Jale adına ödül verilmesi Türk Tiyatrosu için epeyce geç kalmış bir güzellik olsa da, 18 yaşında sahneye çıkma cesareti göstermiş ilk "müslüman" Türk kadını olan Afife Jale'nin kendisine verdiğimiz ödül ne durumda dersiniz?

1902 Kadıköy doğumlu "öncü" sanatçı Afife Jale, daha henüz 18 yaşındayken, 1920 yılında Kadıköy'de bulunan Apollon Tiyatrosunda sahneye çıkma cesareti gösteren ilk Türk kadını olmuştu. Türk kadınlarının henüz sahneye çıkmasının bile yasak olduğu bir dönemde göstermişti bu büyük cesareti. O zamanki Apollon Tiyatrosunun yerinde şimdi Reks sineması bulunuyor. (Bu sinemanın eski adı: Reks'ti, yok edilen Türkçemizden nasibini alıp, Reks oldu, yetinmeyi bilmeyen kuşaklar için tek "x" de yetmediğinden olsa gerek iki x sahibi oldu!) Kadıköy Belediyesi, 90'lı yılların sonlarında Reks sinemasının gelecek program tabelasının önündeki dar alana bir "Afife Jale" büstü koydu. İki x sahibi bu sinema, bir de büst sahibi olmuştu anlayacağınız.

Bu sinemanın bulunduğu Kadife Sokak, 90'lı yılların ikinci yarısında aniden Kadıköy'ün Barlar Sokağı haline getirilmiş, sayısız barın var olduğu, bol gü-rültülü, cümbüşlü, sürekli insan kaynayan bir sokaktı. Kimsesiz halde bir hastane odasında, acılar içinde 39 yaşında ölen Afife Jale'nin büstü, çok kısa bir süre

sonra sokağı mesken edinmiş, onun önünde sevgilileriyle buluşan trendy(!) gençler tarafından sprey boyalarla boyandı. Hayatı acılarıyla geçmiş bu öncü sanatçının büstünü rahat bırakmayan kültür yoksulluğu gençlerimiz büstün her tarafını boyalarla, imzalarla rezil ederek, tanınmayacak hale getirdiler. Bunu yaparken büstteki kişiyi de zerre kadar tanı-mıyorlardı tabii ki.

Kadıköy'ün orta yerinde sahipsiz, kimsesiz bir büst!

Bunca yıllık yazarlığımızı, çizirliğimizi bir yana bırakın, sadece duyarlı bir Kadıköylü olarak, önünden günde birkaç kez geçmek durumunda kaldığım bu büstün sahipsiz, kimsesiz ve pislik içindeki perişan hali beni uzun zamandır çok üzüyordu. O büstün önünde yerlere oturup sigaralarını tellendiren, okul kırmış lise(!) kızlarını arkalarında onca yıl sonra bile hâlâ ağ-lamakla olan, zavallı Afife Jale'yi fark edecek durumda değillerdi elbette. Ancak belli ki, bu büstü bir kültür mirası olarak sahiplenmesi gereken iki x'li Reks sinemasının da Afife Jale'nin bu perişan görüntüsünü fark edecek hali yoktu. Pekiyi bu büstü oraya koyarak bir incelik gösteren Kadıköy Belediyesi bu büstün halini görüp de, temizlemeyi düşünmüş müydü acaba? Barlar yüzünden günde iki kez çöplerin alındığı her an insan kaynayan bu sokakta böyle mahzun bir halde bırakılan Afife Jale konduğu daracık alanda kaynayıp gitmişti belli ki. Büstün kaidesinde, bırakın Afife Jale'yle ilgili bir bilgiye, Afife Jale'nin adına bile rastlanmıyor. Afife Jale Kadıköy'ün en hareketli sokağında şimdi de en yalnız insan. Bu coğrafyada kültüre-sanata gösterilen duyarlılık dün neyse, bugün de o. Türk'ün kültür cephesinde değişen hiçbir şey yok.

"Müslüman" Türk kadınlarının sahneye çıkmasının yasak olduğu bir dönemde 18 yaşındayken büyük bir cesaretle göstererek sahneye çıkan an-



ALEM FM 89.3

1. ÜNİVERSİTELERARASI MÜZİK YARIŞMASI

BOSTANCI GÖSTERİ MERKEZİ 8 MAYIS 2005 PAZAR

KASDAV KADIKÖY SAĞLIK VE SOSYAL DAYANIŞMA VAKFI

REDD

KARARGAH

İPANA OK EGO

LOVE

LEDIN RADIO MADIO

KADIKÖY REMUS

YUKARIDAN AŞAĞI

1- "Kah ve Rengi", "Bak Hala Çok Güzelisin" adlı eserleri bulunan Kadıköylü şairimiz. 2- Kastamonu'nun bir ilçesi-Bir zaman birimi-Bir renk. 3-Kasım ve mart aylarında çiçek açan hoş görümlü bir bitki-Baston. 4-Adli işlerin görüldüğü resmi daire-Gözlem. 5-Hayır anlamında bir ünlem-Sodyunun Singsesi-İçinden akışkan geçirmek amacıyla çelik ve plastikten mamul düzencek. 6-Japonya'nın para birimi-Başka. 7-Asya'da bir nehir-Keklikğin boyundaki halka-Bir satış yerinde satıma hazır malların tümtü. 8-Düşüncesizce amiden yapılan hareket-Bir nota-Kaz Dağlarının mitolojik ismi. 9-Şikar-Mekke'ye hac zamanı dışında ziyaret etme. 10-Ancılıkta bir branş-Gümüşbalığı verilen bir ad. 11-Ekilmis durumda bulunan-Çok ince deri. 12-Yapma, etme-Tamamlama, bütünleme-İlgı eki.

BULMACA

HAZIRLAYAN:
Filtiz Leloğlu OSKAY

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

SOLDAN SAĞA

1-"Kah ve Rengi", "Bak Hala Çok Güzelisin" adlı eserleri bulunan Kadıköylü şairimiz. 2-Kastamonu'nun bir ilçesi-Bir zaman birimi-Bir renk. 3-Kasım ve mart aylarında çiçek açan hoş görümlü bir bitki-Baston. 4-Adli işlerin görüldüğü resmi daire-Gözlem. 5-Hayır anlamında bir ünlem-Sodyunun Singsesi-İçinden akışkan geçirmek amacıyla çelik ve plastikten mamul düzencek. 6-Japonya'nın para birimi-Başka. 7-Asya'da bir nehir-Keklikğin boyundaki halka-Bir satış yerinde satıma hazır malların tümtü. 8-Düşüncesizce amiden yapılan hareket-Bir nota-Kaz Dağlarının mitolojik ismi. 9-Şikar-Mekke'ye hac zamanı dışında ziyaret etme. 10-Ancılıkta bir branş-Gümüşbalığı verilen bir ad. 11-Ekilmis durumda bulunan-Çok ince deri. 12-Yapma, etme-Tamamlama, bütünleme-İlgı eki.

YUKARIDAN AŞAĞI

1-"Garip" akımının üyelerinden olan şairimiz. 2-Çıplak vücut resmi-Bir nota-Eti lezzetli bir balık. 3-Asya ile Avrupa'yı ayıran sıradağlar-Namlunun içindeki çıkıntı- Mezopotamya'da karulmuş eski bir uygarlık. 4-Özellikle çam ağacında oluşan yapışkan salgı maddesi-Endonezya'nın para birimi. 5-Bir sellenme ünlemi-"... Süleymanoglu" (Olimpiyat şampiyonu haltercimiz)-Bir sıfat eki. 6-Asıl olarak-"... Alnaçık" (1987-1988 yılları arasında Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü görevini yürütmüş olan profesörümüz). 7-Bir burç adı-Soyluk. 8-Volkanik dağların ağzındaki patlama çukuru-Üzme, ziyet etme. 9-Bir binek hayvanı-Ok-yamusun en derin yeri-Asya'da bir göl. 10-Renk ve yapı olarak birbirine uyma hali-İridyumun simgesi. 11-Eski dilde eserler-Yakmak amacı ile düzgün olarak kesilmiş ağaç parçası. 12-Türk usulüne uygun olan-İsyankâr.

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	F	E	T	H	I	O	K	Y	A	R		
2	U	L	A			L	R	I	S	A	L	E
3	A	B	A	K	Ü	V	A	N	A			
4	T	R	U	P	N	I	L	A	M	E		
5	C	R	A	B	R	N	A	E	L			
6	E	S	S	A	N	S	K	A	L	E		
7	B	O	A	S	T	A	R	R	M			
8	E	K	S	I	K	L	A	B	A	D	A	
9	S	E	D	Ü	Z	I	N	E				
10	O	T	O	L	E	Y	A	R				
11	Y	H	E	K	E	M	A	H				
12	E	M	T	I	A							

Dansın büyüğü etkiliyor

Kadıköy'de dans şöleni yapıldı. Kadıköylüler, geçtiğimiz hafta sonu dansın büyüğü dünyasına tanık oldular. "29 Nisan Dünya Dans Günü" dolayısıyla Kadıköy Belediyesi Eğitim Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü tarafından düzenlenen organizasyonda Latin rüzgârları esti. 29 Nisan 2005 Cuma günü 13.30-16.00 saatleri arasında Caddebostan sahilinde gerçekleştirilen organizasyon, havanın

serin olması nedeniyle geçen yıllara oranla daha az ilgi görürken, soğuğa aldırış etmeyen dansçılar kıvrak danslarıyla ortamı ısıttılar. Kadıköy Belediyesi KASDAV Projeler Danışmanlığı ve Caddebostan Gönüllüleri'nin de yer aldığı organizasyonda sahne alan My Dream Dance Okulu'nun sergilediği Latin dansları gösterisi ve İstanbul Sanat Solistleri'nin verdiği konser beğeniyle izlendi.



Foto: Mustafa Sürmeli

Caddebostan'da resim yarışması

Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı Caddebostan Gönüllüleri Güzel Sanatlar Komitesi tarafından düzenlenen Geleneksel Resim Yarışması'na katılan yapıtların değerlendirilmesi yapıldı, değerlendirme sonucunda: 3 yapıt birincilik, 3 yapıt ikincilik, 3 yapıt üçüncülük 12 yapıt mansiyon ve 10 yapıt da jüri özel ödülüne layık görüldü. **Birinciler:** Sadık Babayev, Sevil Teoman. **Birinciler:** Nilüfer Özarmar, Seyit Mehmet Buğukoğlu, Nuray Koruyan. **Üçüncüler:** Melahat Dinçer, Ayşe Pınarlı Feyza Güral. **Mansiyon:** Nermin Batum, Altunay Geciroğlu, Kadriye Somer, İl-



ham Baykal, Hülya Öztürk, Hatice Çınar, Merdiye Açık, Aysa Ata, Kutluay Fıçı, Vildan Ak, Güler Aktün, Ayşe Suverierol. **Jüri Özel Ödülleri:** Semra Akkuş, Gülşen Gönenç, Seher Çetin, Vildan Ak, Özcan Fahri, Ayşe Okutan, Hülya Yılmaz, F. Çetingöz, Altunay Geciroğlu, Mete Buğdaycı.

Bülent Ecevit'in şiirleri Haiku mu?

Çocukluk günlerimin Haikü kıyılar... Fabrikalar, işçi hareketleri, gecekondu yıkımları, sel baskınları. Yaşamaya, ayakta kalmaya çalışan insanlar, toplumsal yaklaşımları ile bölgeye akın edenler, oy avcılar....

Masal aynı masal, öykü aynı öykü, roman aynı roman. Bir "umut" letisi şiirler farklı, bir de mavi gömlekli Karaoğlu (Bülent Ecevit). Şarkılara konu olacak "Dizelere" sarılmış "umut" dolu emekçiler. Çocuksu gözlemlerimden, delikanlık günlerime uzanan "umut" rüzgârlarına kapılmış gidiyoruz hep birlikte. Şiirler yazarı duvarlara Haikü'ün çocukları...

Rüzgârlar sert eser siyaset kulvarında. Yarın son metrelerinde bu yorgun uzunvöl köşücüsüyle karşılaşıyorum Bostancı'da. Fırından ekmecek almış, esnafala söyleşiyorum. Yüzünde hep aynı tebessüm, sesinde sözünde hep aynı incelik.

Bir örneğin ardından yaşamının en dingin günlerinde şiire sarılmış, yine dizeleriyle kucaklaşıyor. Bülent Ecevit'in "Bir Şeyler Olacak Yarn" kitabı tartışırken şu sıralar, biz de Kadıköy'de kalem ve kağıta kucaklaşan güzel dostlara sorduk. Bu şiirler Haiku mu? Nedir Haiku?

■ Güner Demircay(Eğitimci-sair-yazar):

Haiku bir Japon koşuk biçimidir. Bu koşuk son zamanlarda Türk şiirini etkilemiştir. Kendi geleneksel anlayışımızla bağdaştırılarak güzel haikular yazılmaktadır. Ben bunlara "Üçlem" diyorum. Düşünce ve felsefeyi üç dizeye sığdırma hüneridir. Doğa ağırlıklı bir izlegi içerir. Tüm söz sanatlarını bu koşukta görmek olası. Üçlem şiirler sözün güzelliği, düşüncenin işçidir. Bu türün ustası Ahmet Necdet'tir.

■ Bedrettin Aykın (Yayıncı, yazar-sair): Haikunun en önemli özelliği yoğunludur. Üç dize içinde yoğun bir anlatım ve gizem barındırır. Pratik kültür yanında, felsefe bilgisi de gerektirir.

■ Mustafa Yılmaz (Eğitimci-sair-yazar): Haiku ile Türk okuru aşağı yukarı 1945'li yıllarda şiir sanatının büyük ustası Orhan Veli sayesinde tanıştı. Anlatım yoğunluğunun en üst düzeyde gerçekleştirildiği bir şiir türüdür. Salâh Bursalı'nın deyişyle "Şiir biraz da şiirin dışında kalan sözcüklerle yazılır" ifkesine uygundur. Bu görüş ve düşüncem Haiku'ları savundugumu ve sıcak bulduğumu göstermez. Nehir şiirinin neredeyse her şeyi içine alması ve birçok sözcüğü dışarda bırakması doyurucu değil. Hatta zorlamalı bir yapısı bile var. Özgür koşuk, bu tür sınırlamalardan gereksiz kılıyor.

■ Mazhar Alphan (Şair):

"Gözübeğlerin/Ufkun görülen yüzü/Ya gerisi"..... Bu şiir Cumhuriyet Kitap'ta yapılan tanıtımda ödül aldı

■ Sabahattin Kömürçüoğlu (Eğitimci-yazar): Bülent Ecevit'in yeni şiir kitabıyla gündeme geldi Haiku. Gazetelerde örnek gösterilen Haiku değil, 5 hece 1 dize, 2 dize 7 hece, 3 dize 5 hece olmak üzere 3 dizeden ibarettir. Bizim okullarımızda Japon şiirine yer verilmemiştir.

■ Nurullah Can (Şair):

Japonya'da doğmuş bir şiir biçimidir. Kısa, yalın ve naif denilecek bir şiir türü. Basın son aylarda bu şiir türü ile ilgilenmeye başladı. Link bir şiir türü.

■ Nevzat Odyakmaz(Sair-yazar):

Haiku'nun yoğunlaştırılmış bir şiir yapısı vardır. Sözcükler, daha doğrusu sözcüklerin seçimi, kullanımı çok önemlidir. Biz de bu şiir alanında Ahmet Necdet öncü diyebiliriz.

■ Ahmet Necdet (Çevirmen-şair)

Çok sayıda çeviri şiire imza atmış biriyim. Haiku'nun çağdaş edebiyatımızda yeri nedir? Ne olabilir? Bunların irdelenmesi gerekir. Bana göre Ecevit'in şiirleri Haiku değil. Zaten o da Haiku demiyor. Bana "Haiku'da öncü" diyorlar. Onu bilemem. Şunu söyleyebilirim

ama, bir gün Cumhuriyet Kitabevi'nde Haiku gününe davetliydim. Hatta yolda giderken bir şeyler de yazmışım. Etkinlikte onu söyledim. Bana Japonca yazıp armağan olarak verdiler. Japonya'da çok sayıda Haiku demekleri olduğunu da biliyorum.

Ecevit'in "Bir Şeyler Olacak Yarn" adlı şiir kitabındaki dizelerini ve yukarıdaki görüşlerini bir araya getirip, yorumu okurlar yapmalı. Ben yaşadığım anın Kadıköy'ünde bir şiir yolculuğunda yer alıyorum güzel dostlarımla, kitap sayfalarını karıştırarak. Ne demişlerdi "Herkes aynı rüyayı görmüyor"....Bir tatti düştü bizinkisi, umuttu. Şimdi şiirle de olsa sürüyor. Biz mavisine tutkunuz gökyüzünün, bir de özgürlüğüne kanat çırpan kuşların.

Bahar ne acayip ne acayip sorular
İnsanın başına yağmada
Bahar çiçekleri açmışsa
hangi eller
Sular onlar şimdi
Hiroşima'da

Bülent Ecevit

Nusret KARACA

Bedri Rahmi Sergisi

Kızıltoprak Sanat Galerisi'nde açılan ünlü ressam Bedri Rahmi Eyüboğlu'nun sergisinde; 1930

yıllarındaki Baba Evi peyzajından, 1950'li yılların motiflerine, oradan da 1960'lı yılların soyut resimlerine uzanan toplam 32 eseri bulunuyor. 23 Nisan Cumartesi günü açılan sergi, 18 Mayıs Çarşamba gününe kadar gezilebilir.

1911 Trabzon-Görece doğumlu sanatçının resim aşkı, Zeki Kocamemi'nin Trabzon Lisesi'nde resim öğretmeni olması ile başladı. 1929'da İstanbul'a gelip Devlet Güzel Sanatlar Akademisi'ne kaydını yaptıran Eyüboğlu, Nazmi Ziya Güran ve İbrahim Çallı'nın öğrencisi oldu. 1931'de Paris'e gitti. Orada André Lohte'un Atölyesi'ne devam etti. Heride yaşamını birleştireceği Ernestine Letoni ile tanıştı. 1933'de Londra'ya geçti. Aynı yılın sonunda Türkiye'ye döndü. 1934 yılında Akademi'nin diploma yarışmasına "Yol İnşaati" konulu çalışması ile

katılıp üçüncü oldu ama bu dereceyi yeterli bulmayıp 1936'da yeniden "Hamam" konulu çalışması ile katıldı ve birinciliği kazandı. 1937'de Akademi'de Nazmi Ziya'nın asistanı oldu.

Değişik araç ve gereçlerle, farklı tekniklerle oluşturduğu işlerinde, Batı sanatının zengin deneyim ve birikimleriyle yöresel ve geleneksel halk sanatının ürünleri arasında, kendi sanat anlayışına özgü köprüler kurdu. Az malzemeyle çok şeyler anlatma sanatı olarak tanımladığı halk sanatı, Bedri Rahmi'nin coşku dolu bir üretimle biçimlenen resimlerinde tükenmez bir kaynak oluşturur. Çağdaş resim sanatında bu kaynağı ilk keşfeden ve öğrencilerine özgün sanat üretmenin yollarını öncelikle bu kaynakta ve yaşamın içinde aramak gerektiğini esinlendiren O olmuştur.

Bedri Rahmi Eyüboğlu, hem ressam, hem şair, hem de yazar olarak dönemine büyük katkıda bulunmuş bir ustadır.



Eyüboğlu'nun sergisi, 18 Mayıs'a kadar gezilebilir...

Kadıköy'de Ketencoğlu rüzgârı

18 Nisan'da Kadıköy konserlerinin üçüncüsünü gerçekleştiren Muammer Ketencioğlu, 10 Mayıs akşamı yine 20.30'da Oyun Atölyesi'nde Kadıköylü müzikseverlerin karşısına çıkmaya hazırlanıyor.

10 Mayıs konserinde "Bir Balkan Yolculuğu" grubu ile sahne alacak olan Ketencioğlu'na, bu konserde ünlü Yunanlı müzisyen buzuki üstadı Grigoris Vassilas da eşlik edecek.

Bilgi için:

www.muammerketencoglu.com

Tel: (0216) 345 39 39

Hazırlayan:
Selim Candan VERER
onbircv@my.net.com

Göçüklarn bahçesi

Dağarcık

Bu hafta konumuz PARLAK GÜNEŞ AYIRDIK.. GÜNEŞ GAPI 1.392.530 KILOMETRE OLAN BİR YILDIZDIR. GÜNEŞİN BİR FUTBOL TOPI KADAR OLDUGUNU DÜŞÜNÜRSEK DÜNYAMIZ YANIN DA BİR TOPLU İĞNE BAŞI KADAR KALIR. GÜNEŞİN YÜZEYİNDEKİ SICAKLIK 6000 DERECE DİR. BU YÜZDEN PARLAK GÖRÜNÜR GÖZÜMÜZÜN SAYDAM TABAKASI İŞİĞİ TIPKI BİR MERCEK GİBİ AĞ TABAKAYA DÜŞÜRÜR. AĞ TABAKA SİNİRLERİ, BÖYLE BİR IŞIKLA KARŞILAŞINCA ZEDELİR. BU YÜZDEN GÜNEŞE BAKMAK TEHLİKELİDİR....

Not: Göçüklarn Güneşe bakmak için bir cam parçasını kibrit ateşi ile ısıtıp karartın. Böylece Güneş izleyin...

GARIPLIKLER

DÜNYA NIN EN UZUN BOYLU ADAMI OLARAK TANINAN 22 YAŞINDAKİ ROBERT WALDON TAM 2 METRE 27 CM YDI... İNGİLTERE KRALI I. GEORGE İNGİLİZCE KONUŞMAGINI BİLMİYORDU ÇÜNKÜ ALMANDI... 1912 YILINDA LONDRA'DAKİ BÜTÜN KÖPRÜLERİN ÜSTÜNDEN UĞAN PILOT MCLEAN, MERAKİ YÜZÜNDEN KÖPRÜLERİN ALTINDAN GEÇİNCİ POLİS TARAFINDAN TUTUKLANDI... THE...KEM KUM!

RESİM-ŞİİR-FIKRALARINI Zİ KÖŞEMİZE POSTALAYIN.. ADRES: DR.FARUK AYANOĞLU CADDESİ NO 10 FENERYOLU KADIKÖY-İSTANBUL

Berk AKYÜREK (5.5)

Ozan ÖZTÜRK (9)

Ekonomide geçen hafta

DÖVİZ

\$	04.05.2005 Haftalık Getiri	€	04.05.2005 Haftalık Getiri
1.3731	% 1.05	1.7658	% 0.06

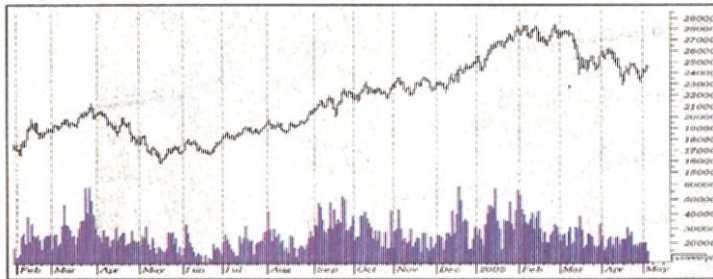
Geçtiğimiz hafta, FED'in 3 Mayıs'taki faiz kararının yaklaşıyor olması piyasada stresi artırırken döviz kurlarında da dolarda TL aleyhine hareketler gözlemlendi. Dolarda yüzde 0.85 yükseliş olırken, Euro'da ise yüzde 0.14 düşüş görüldü. Euro/dolar paritesinin ise doların değer kazanarak paritenin 1.2987'den 1.2860'a gerilediği görüldü.

FAİZ



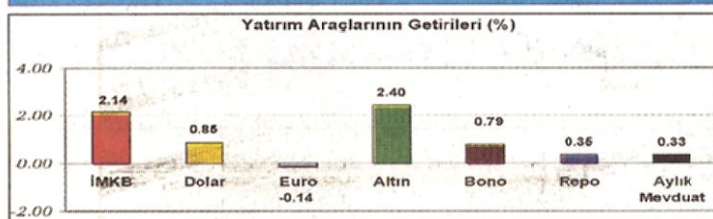
Geçtiğimiz hafta bono piyasasında alımların artması sonucu bonoda haftalık değer artışı yüzde 0.79 oldu. Gösterge kağıt 8/11/2006 vadeli tahvilin fiyatı 77.822 YTL'den 78.438 YTL'ye yükselirken faizi de yüzde 17.54'den yüzde 17.38'e geriledi.

İMKB

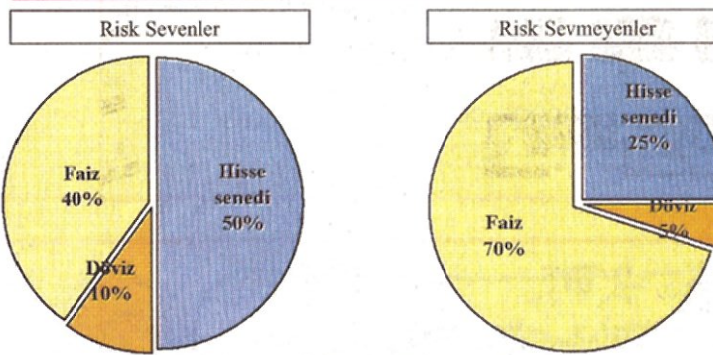


Geçtiğimiz hafta 3 Mayıs günü FED'in faiz oranında beklentiler doğrultusunda çeyrek puanlık artışa gitmesi piyasalar üzerindeki stresin kalkmasını sağladı. Daha önceleri ABD Merkez Bankası'nın daha agresif faiz artırımını yapabileceği endişeleri İMKB'de de satış baskısı yaratmakla, yurt içinde gelişen olumlu beklentilerin fiyatları yansımasını engellemektedir. Örneğin IMF niyet mektubunun tamamlanarak IMF'ye gönderilmiş olması, İMKB'de yabancı ilgisinin devam ediyor olması gibi gelişmelere rağmen yatay ve sıkışık seyr devam etmekteydi. İMKB'de haftalık yüzde 2.14 artışla endeks haftayı 24.586 puandan kapattı.

YATIRIM ARAÇLARI'NIN GETİRİLERİ (%)



HAFTALIK PORTFÖY



Geçen Dönem Ne Oldu?

Geçen hafta, dolar, altın ve İMKB'deki yükseliş sayesinde, portföylerde de değer artışları yaşandı. Düşük riskli portföyümüzde bu haftayı yüzde 1.01, yüksek riskli portföyümüz ise yüzde 1.42 değer artışıyla kapattı.

Bu Haftaki Portföy

Bu hafta da portföylerimizdeki yatırım araçlarının oranlarında herhangi bir değişikliğe gitmiyoruz. Düşük riskli portföyümüzdeki oranlar yüzde 25 hisse, yüzde 5 döviz, yüzde 70 faiz, riskli portföyümüzdeki oranlar yüzde 50 hisse, yüzde 10 döviz ve yüzde 40 faiz şeklindedir.

GEDİK Yatırım

YATIRIMCI OKULU

■ Aracı kurumların menkul kıymet alım-satımlarında, belli bir tutarın altında veya üstündeki talimatları kabul etmemeleri yasal mıdır?:

Bazı aracı kurumlar tarafından menkul kıymet alım-satım talimatlarının kabul edilmesi için, talimat veya portföy büyüklüğünün belli bir tutarı aşması istenmektedir. Konuyla ilgili düzenlemelerde, aracı kurumların menkul kıymet alım-satımlarında verilen talimatları kısmen veya tamamen kabul etmemelerinin mümkün olduğu; ancak bu durumun müşteriye veya temsilcisine derhal bildirilmesi gerektiği esas benimsenmiştir. Bu çerçevede, bazı aracı kurumlar tarafından talimat kabulü için limit belirlenmesi hususunun mevzuata aykırı bir yönü bulunmamaktadır.

■ Aracı kurumların kredili menkul kıymet işlemlerinde uyguladıkları kredi faiz oranları konusunda herhangi bir düzenleme var mıdır?:

SPK ilgili düzenlemelerinde, Kredili Menkul Kıymet İşlemleri Çerçeve Sözleşmesi'nde yer alması gereken asgari unsurlar arasında "Müşteri tarafından kullanılan kredinin tutarı, süresi, faizi ve faiz tahakkuk ve tahsil dönemlerine ilişkin esaslar"ın da bulunması gerektiği hükmü getirilmiştir. Bu çerçevede, aracı kurumlar tarafından kredili menkul kıymet işlemlerine uygulanan faizler, müşteri ile aracı kurum arasında imzalanan sözleşmeye göre belirlenmektedir.

Bu köşe Gedik Yatırım Araştırma Bölümü tarafından hazırlanmıştır. Muhtemel hata ve eksiklerden dolayı bu bilgilerin ticari amaçlı operasyonlarda kullanılmasında doğabilecek zararlardan Gedik Yatırım sorumlu değildir. Çalışmalarımız bilgilendirme amaçlı olup alım satım önerisi olarak yorumlanmamalıdır. Yatırımlarımızla ilgili konularda daha ayrıntılı bilgi için 0216 - 453 00 00 nolu telefondan bize ulaşabilirsiniz.

Yeşil Kart'a ihtiyaç duyanların sayısı her geçen gün artıyor

Lale BİLDİRİCİ

Ülkemizin içinde bulunduğu kötü sosyo-ekonomik şartlar yoksulluğu artırıyor. Yoksulluk ve açlığın artmasıyla ortaya çıkan hastalıklar ise, yoksul insanların problemlerini daha da büyütüyor. Hiçbir sosyal güvencesi olmayan, hastalandıkları halde doktora gidemeyen ve tedavilerini yaptıramayan muhtaç insanlar da çareyi, yeşil kart almakta buluyor.

Kimileri işsiz... Kimileri sokakta kağıt mendil veya limon satıyor... Kimileri ise hastalığından dolayı çalışmıyor... Kadıköy Kaymakamlığı'na da bu durumda olan binlerce kişi yeşil kart almak için başvuruyor. Yaklaşık her gün yeşil kart almak için 2 bin kişinin başvurduğu Kadıköy Kaymakamlığı'na, geçen sene de 43 bin 521 kişi yeşil kart için başvurmuş. Kadıköy Kaymakamlığı'na başvuranlar, yeşil kartlarını 1,5 ayda, acil durumlarda ise, gerekli işlemleri kendileri yapıp, 1,5 haftada alabiliyorlar. Vatandaşların başvurduğu beyannameleri ise çok önemli, yanlış beyanda bulundukları araştırılarak bulundukları taktirde adli işlemler başlıyor. Yasa gereği de silah altında bulunanlar, üniversite öğrencileri ve T.C. vatandaşı olmayanlar bu haktan yararlanamıyor.

'Kadıköy'de işleri hızlandırdı'

Kaymakamlığa geldikten sonra yeşil kartları vatandaşların çabuk alabilmesi için gerekli işlemleri hızlandırdıklarını belirten Kadıköy Kaymakamı Kasım Esen, yeşil kart sistemiyle ilgili şu açıklamalarda bulundu:

"Yeşil kart, Türkiye Cumhuriyeti Devleti bütün vatandaşlarını genel sigortaya geçiremediği için, sosyal devlet ilkesi gereği olarak, fakir ve muhtaç vatandaşları sağlık yardımlarından yararlanarak için uygulamaya konmuş bir sistem. Özellikle Bağ-Kur, Emekli Sandığı ve SSK'ya tabii olmayan, herhangi bir sosyal güvencesi bulunmayan, gelir düzeyi



düşük vatandaşlar yeşil kart sisteminden yararlanabiliyor. 2004 yılı sonuna kadar yeşil kart ayakta tedavide ilaç giderlerini karşılamıyordu. Şu anda ilaç giderlerini karşılıyor. İlaç giderlerini de karşıladığı için vatandaşlar yoğun bir şekilde başvuruda bulunuyor. Kaymakamlık olarak işleri hızlandırmak için yeni bir sistem geliştirdik. Vatandaş, daha önce yeşil kart almak için kendisi tapu, vergi dairesi ve belediye gibi ilgili birimlere gitmek zorunda kalıyordu. Yeni uygulama ile tapu müdürlükleri, vergi dairesi, belediyelere, biz kendi ekiplerimizle gidiyoruz. 1 ya da 1,5 ay sonra da şartları uygunsa vatandaş yeşil kartını teslim ediyoruz. Vatandaş sadece muhtardan ikametgâh alıyor ve diğer işlemleri kaymakamlık yapıyor."

Türkiye'de sosyal güvenlik sistemlerini tek bir merkezde toplaması gerektiğine de dikkat çeken Kaymakam Esen, devletin bu yönde çalışmalarını hızlandırdığını söylüyor.

Devletten yardım değil iş istiyoruz

Yeşil kart için sıra bekleyenler, sosyal güvenceleri olmayan insanların tek bir isteği var. O da sadece iş... Şimdi yeşil kart için sırada bekleyen insanlar kulak verelim;

Bahar L. 40 yaşında, çalışmıyor. Eşini trafik kazasında kaybetmiş. Biri 25 diğeri 21 yaşında 2 çocuğu var. Çocuklarının işsiz kaldıkları için bunalıma girdiklerini belirten acılı anne, "Çocuklarım iş bulamadıkları için psikolojileri bozuldu. Benim de bel ve boyun fıtığım var. Hastalığımın tedavisi için gerekli param yok. Evim yok, kiradım. Ev işlerine gittim ancak işlerin devamı da gelmedi. Yeşil kart sisteminden memnunum ancak devletten yardım değil, iş istiyoruz" diyor.

Sevim Koşturan 32 yaşında, Yenimahalle'de oturuyor. 4 çocuğu var fakat henüz resmi nikâhı yok. "Eşim sokakta limon satarak eve ekmek getiriyor" diyor Koşturan, "Kırayı ve-

İşlemleri yapıyoruz

Daha önce yeşil kart almak için vatandaş tapu, vergi dairesi ve belediye gibi ilgili birimlere kendisi gitmek zorunda kalıyordu. Yeni uygulama ile tapu müdürlükleri, vergi dairesi, belediyelere, biz kendi ekiplerimizle gidiyoruz. 1 ya da 1,5 ay sonra da yeşil kartını teslim ediyoruz. Vatandaş sadece muhtardan ikametgâh alıyor ve diğer işlemleri kaymakamlık olarak biz yapıyoruz.

Kasım Esen
(Kadıköy Kaymakamı)

remedimiz için ev sahibi bizi evden atmak istiyor. Gelirimiz yok, çok fakiriz. Eşim hasta ve ben de beynimden rahatsızım. Yeşil kart almak için kaymakamlığa başvurduk. Kaymakamlığınızın desteğiyle de çocuklarımı okula gönderebildim" şeklinde duygularını dile getiriyor.

Rafet Koşturan ise 7 yaşında, sokakta kağıt mendil satarak 5 çocuğuna bakmaya çalışıyor. Midesinden rahatsız olan Koşturan, yeşil kartın kendileri için bir destek olduğunu ancak devletten iş istediğinin altını çiziyor.

Güler Satıcı da 33 yaşında, Astım hastası. 3 çocuğu var. "Çocuklarımı okutamadım. Kıra borçlarımı veremedim. Eşim boyacılık yapıyor, kağıt topluyor. Ancak zor geçiniyor. Hiçbir sosyal güvencemiz yok. Kaymakamlığa başvurduğum. Çocuklarım okumaya başladı. Şu an da yeşil kart almak için sıradayım, yeşil kartın olması bize destek veriyor" diye konuşuyor.

Yumurta yemekten vazgeçmeyin

Bir civdini gelişmesi için bütün besin öğelerini içeren yumurta; insan organizmasının ihtiyaç duyduğu beslenme maddelerinin hemen hepsini, elementleri ve etki maddelerini içermesi açısından biyolojik olarak yüksek değeri bir besin maddesidir.

Yumurta proteini; amino asitlerin hepsini yeterli oranda içeren ve kolay sindirilen ve yüzde 100 vücut proteinine dönüşebilen üstün kaliteli proteindir. Potasyum, demir ve A, B1, B6 gibi vitaminleri içermesi bakımından insan beslenmesinde önemli bir yer tutar. Bir yumurta 50-70 arasında kalori verdiği enerji kaynağı olarak pek önem taşımaz. Et ve yumurta beslenme açısından kıyaslandığında 15-20 yumurtanın 1 kg. az yağlı ete eşit olduğu görülür. Bu nedenle 2 yumurta bir bifteğe eşit tutulur.

Bu özellikleri nedeniyle yumurta karbonhidratlardan fakir, yağdan zengin ve proteini orta derecede bulunan mükemmel tamamlayıcı bir besin maddesi olarak kabul edilir. Yumurtada C vitamini yoktur. Yumurta C vitamini kaynağı bir besinle (domates, sebzeler, turunçgiller vb.) tüketilirse yapısındaki demirin emilimini artırmış oluruz. Demir kan yapımı için gereklidir. Ayrıca demirin büyüme, gelişme ve hastalıklardan koruma rolü vardır. Yumurta özellikle büyüme gelişme başlangıç sistemlerinde rolü olan çinko minerali açısından da iyi bir kaynaktır. Yetersizliğinde çocukların öğrenme yeteneği ve başarısı azalır. Potasyum bakımından yumurta sansi

önem taşır. Ayrıca S, Sodyum ve klorürler de yumurta sansında bulunur. Buna karşın bakır, mangan, iyot ve mangan yumurtada bulunmaz. Beslenme hastalıklarında da ihtiyaç duyulan bir besin maddesidir.

Çocuklara ve nekahat devresindeki hastalara verilmesi uygundur, beslenme çantalarında muhakkak yer almalıdır. Yumurtada bulunan yağların çoğunluğunu kalp ve damar sağlığını koruyan, doymamış yağ asitleri oluşturur. Bu nedenle kolesterol açısından sandığı kadar tehlikeli değildir.

Yumurtanın hazırlanış şekli ile mideden sindirilmesi arasında yakın bir ilişki vardır. Sağlıklı bir insan tarafından tüketilen az kaynatılmış 2 yumurta, mideyi 1 saat 45 dakika sonra terk eder. Aynı miktarda yumurta ile hazırlanmış (yağda kızdırılmış) omletin sindirilmesi ise 3 saat sürer.

Bu sonuçlara göre, kaynatılmış ve yağda kızdırılmış yumurtalar insanı daha uzun süre tok tutar. Ayrıca çiğ olarak tam olarak sindirilemediği halde hafif kaynatılmış yumurtalar daha iyi hazmedilir.

Türkiye'de kişi başına yıllık yumurta tüketimi 130 adet civarındadır. Bu miktar Almanya'da kişi başına 230, Fransa'da 260 adet, ABD'de 285 ise edittir. Yumurtanın besin değerini göz önüne alarak öğünlerdeki sayısını arttırmalıyız.

Yumurta, mutfakının harcı gibidir. Yumurtayı birçok besini hazır-

lamada yardımcı olarak kullanılabilir. Yumurta akı proteinlerinin form oluşturucu ve bu yolla kabarmayı sağlayıcı etkisi vardır. Bu nedenle kabartıcı olarak da tercih edilir. Yumurta proteinleri ısı ile katlaştığı için sütlü tatlılarda ve çorbalarda koyulaştırıcı ve kıvam sağlayıcı olarak da kullanılır.

Yumurta satın alırken nelere dikkat edilmeli?

■ Marketlerde yumurtanın soğuk ortamlarda muhafaza edildiği olmasına dikkat edilmelidir.

■ Yumurtanın kabuğu temiz, düzgün olmalı, çatlak ve kırık yumurta alınmamalıdır.

■ Evde yumurtalar 0-5 derecede yananmadan saklanmalıdır. Yıkandığı takdirde doğal koruyucu tabakasını kaybeder.

■ Yumurta buzdolabında peynir, soğan vb. güçlü kokusu olan besinlerin yakınında saklanmamalıdır. Yumurta kabuğundaki gözlemlenilen göçlü kokuları emebilir. Buzdolabında bir hafta bekletilmiş yumurta, oda ısısında bir gün bekletilmiş yumurtadan daha tazedir.

■ Yumurtanın taze olup olmadığını anlamak için; yumurta kulak hizasında tutularak kuvvetle sallanır. (Bayat yumurtada şiddetli bir çalkantı sesi duyulur)

■ Taze yumurta kırıldığında yumurta akı sansi tamamıyla yayılmaz ve birbirine kaşmaz. Yumurta sansi bombeli görünümündedir.

■ Yüzde 10 tuzlu suya (yarım litre suya 60 gr tuz) atılacak olursa, taze yumurta dibе çöker, bayat yumurta yüzeyle kalır.

Dr. Güngör Öztürk
(Besin Hijyeni ve Tek. Uzmanı)

Birikimleri değerlendirmek

Tan Uras, Kazım Karabekir Kültür Merkezi'nde konferans verdi



Portföy yöneticisi Tan Uras, Kazım Karabekir Kültür Merkezi'nde 12 Nisan Salı günü bireysel birikimlerinin nasıl değerlendirilebileceği konusunda bir konferans verdi.

Dünyada ve Türkiye'de bankacılık sektörünün günden güne geliştiğini, birçok bankanın güçlenmek ve daha iyi hizmet verebilmek için birleştiğini söyleyen Tan Uras, "Bundan dolayı da bankalar arasında rekabet gün geçiçe artıyor. Bu rekabet, dünya çapında sürdüren bankalar, görevlerine devam ederken, bunu başaramayan bankalar, birer birer siliniyor ve müşterilerini de zor durumda bırakıyorlar" dedi. Bu yüzden müşterilerin birikimlerini değerlendiren, güvenilir, dünya piyasalarında iyi yapmış ve kendisine en iyi hizmeti veren bankaları tercih ettiğini vurgulayan Uras, "Dünya internet sayesinde çok küçüldü. Bankaların devletlerarası para sevkinde başarılı olması için, tanınmış ve itibarlı bankalar haline gelmesi, müşterilerinin de işlerini

kolaylaştıracaktır. Bundan dolayı müşteriler, seçecekleri bankaların hizmet kalitesine ve mali yapısının sağlamlığına dikkat etmelidir" diye konuştu. Tan Uras, konuşmasının sonunda, dinleyicilerin sorularına cevap verdi.

Aras Kargo'nun önemli toplantısı

Dünyada yaklaşık 4 ile 8 milyonda bir rastlanan progeria(erken yaşlanma) hastası 15 çocuk, ailelileri ve bu alanda dünyanın en önemli uzman doktorlarından oluşan 75 kişilik bir grup, Aras Cargo'nun desteğiyle Türkiye'de buluşuyor. "Progeria Family Circle" Derneği tarafından her yıl farklı bir ülkede gerçekleştirilen etkinlik, 7-12 Mayıs tarihlerinde İzmir Mordoğan'daki Aras Otel'de yapılacak. Her yıl bu konuda duyarlı kuruluşların desteğiyle farklı bir ülkede yapılan etkinliğe, bu yıl derneğe destek veren ve toplantıyı Türkiye'ye, İzmir'e bulanan Aras Otel'e taşıyan Aras Cargo, çocukların ve ailelerin iyi vakit geçirebilmeleri için gereken tüm ayrıntıları düşündü.

5 gün sürecek etkinliğe Türkiye'den de erken yaşlılık hastası 2 çocuk ailesiyle birlikte katılacak. Hasta çocuklardan biri "Kanadı Kırık Melek" kitabında öyküsünü kaleme alan Burcu Korkmaz.

Progeria hastalığı henüz 18 aylıkken

ortaya çıkıyor. Hastanın derisi yaşlı bir insanın görünümünü almaya başlıyor ve kemiklerde de hassasiyet gelişiyor. Progeria hastalarının boyları en fazla 90 cm. kiloları da en çok 14-15 kilogramı bulabiliyor. Genelde üstün zekâlı olan hastalar, kalp krizi ya da felç sebebiyle 13 yaş civarında hayata veda ediyorlar.

KALAYCIOĞLU
ÇATI UYGULAMA

- ÇELİK KONSTRÜKSİYON ÇATI
- ARIŞIP ÇATI
- ÇİMENT DERE
- BAKIR DERE (KAPLAMA)
- KÜRSÜN (KAPLAMA)
- PİMAŞ DERE
- OSB PİNEL KAPLAMA
- NEMBRAN SU YALITIMI
- ALUMİNYUM POLİD DERE
- ARDUVAZLI DERE(KAPLAMA)
- DEKORATİF SİNGİL ÖRTÜMÜ

ALATURKA - VALENSİYA KİREMIT ÖRTÜMÜ

HÜSEYİN KALAYCI

TAMİR ve TADİLATI
YAPILIR

Adres: Osmanağa Mah. Yoğurtçu Çayırı Cad.
Alkoç Apt. No: 68/1 Kadıköy / İstanbul

Tel: (216) 349 10 31
GSM: 0532 613 31 58 - 0552 613 31 58 - 0543 534 00 53



Daha iyisi için...

Tüm Annelerimizin Anneler Günü kutlu olsun.

80.000 ürün
çeşidiyle keyifli
alışverişler..

Sweet
Bardak Mum
3⁵⁰
3.500.000 TL



Ev koşullarında
10 yıl
garanti
asımalara karşı

Kronospan
Noblesse Swiss Click
Laminat Yer Döşemesi
AC3-31/8mm, HDF-E1
Kiraz, meşe, ceviz

17⁹⁰
17.900.000 TL

Taşınırken parkenizi
evde bırakmayın!

Yapıştırma gerektirmeyen
"Click" sistemi sayesinde;
Kolay ve çabuk montaj
Mükemmel döşeme sonucu
Mükemmel yüzey görünümü
Uygulama sonrası anında kullanımlı



Bu fiyat minimum 30 m² ve üzeri alımlar için geçerlidir.

İTHAL
ÜRÜN



İşçilik, Şilte,
Süpürgelik
dahil!

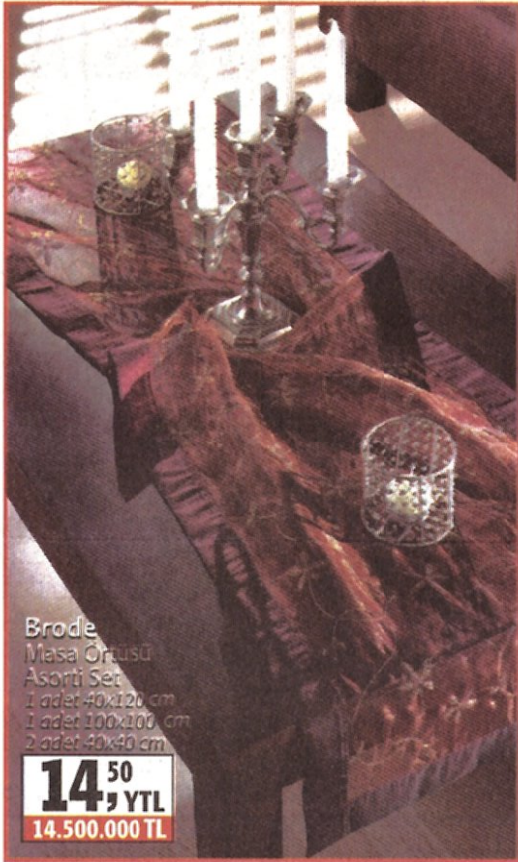


Barello
Ekstraforlu Perde
Sarı, frambuaz
turkuaz, oranj
170x270 cm

17⁵⁰
17.500.000 TL

Barello
Yastık
İçli, sarı, frambuaz
turkuaz, oranj
50x50 cm

11⁵⁰
11.500.000 TL



Blossom
Ekstraforlu Perde
Sarı, turkuaz
300x270 cm

27⁵⁰
27.500.000 TL

Blossom
Ekstraforlu Tül Perde
Sarı, turkuaz
170x270 cm

22⁵⁰
22.500.000 TL

Blossom
Filtilli Yastık
İçli, sarı, turkuaz
40x40 cm

7⁹⁰
7.900.000 TL

Blossom
Körüklü Minder
İçli, sarı, turkuaz
70x70x10 cm

23⁹⁰
23.900.000 TL

Brode
Masa Örtüsü
Asorti Set
1 adet 40x120 cm
1 adet 100x100 cm
2 adet 40x40 cm

14⁵⁰
14.500.000 TL



Mutfaklar HSBC Advantage Kredi Kartı ile
peşin fiyatına vade farksız

Komple Mutfak
1.990⁵⁰
1.990.000.000 TL

Hemen teslim!

Mekappa
Amica Fırın
• Multifonksiyonel
• 6 programlı
• Emaye iç yüzey ve krom
raylar
• Soğutma fanı
• Parmak izi bırakmayan
çelik dış yüzey
• A sınıfı enerji kullanımı



Mekappa
Ankastre Ocak
60 cm Inox
• 4 gaz gözülü
• Düğme altında gizli
elektronik ateşleme
• Emaye ızgara + Emaye bek başları



Mekappa
Slimlux
60 cm Sürgülü Aspiratör
• Emiş gücü: 450 m³
• Lamba: 2x25 W
• Çift motor
• Çift fan
• 2 kademeli hız
• Baca çapı: 100 mm
• Ses seviyesi 57-63 dB
• 220V



Teka
EBM 45
Paslanmaz Eviye

Mixomat
Eviye Armatürü

İlave modüller mevcuttur.

Aksesuarlar ve montaj fiyatı dahil değildir.

* Kapaklar MDF üzeri polimerik laminat kaplı • Gövde 18 mm beyaz MKYL • Paslanmaz metal kulplar • İthal ray ve menteşeler • 4 mm asit mat camlı modül • Eviye dolabında alüminyum levha kaplı • Süpürgelik laminat kaplı • Tezgah laminat kaplı

Bu fiyatlar 20 Mayıs 2005 tarihine kadar geçerlidir.

KOZYATAĞI:
Tel: (0216) 578 70 70 pbx

BEYLİKDÜZÜ:
Tel: (0212) 852 47 75 pbx

BAYRAMPAŞA:
Tel: (0212) 640 71 41 pbx

bizden

1 Mayıs 2005 ve Kadıköy

Günlerdir tedirginlik, endişe ve coşku karışımı duygularla beklenen 2005 yılının 1 Mayıs mitingi Kadıköy'de olaysız, provakasyonsuz biçimde sonuçlandı. Böylece yaratılmak istenen korku duvarı da bu seferlik aşılmış oldu. 1996 yılında üç kişinin ölümüyle sonuçlanan ve birçok şiddet sahnesi yaşanan Kadıköy'de yine bir 1 Mayıs öncesi halkın önemli bir bölümünün endişe duyması anlayışla karşılanmalıdır. 1 Mayıs'ın kitleselleşmesinden korkan güçler "pasifikasyon" için on yıllardır kafa yordular. Çoğu zaman da düşündüklerini "provakasyonlarla" hayata geçirdiler. Bir de 1 Mayıs'la katılan her türlü provakasyona açık kimi marjinal grupların (oltaya atlayan sazamlar gibi) kolayca tuzaga düştükleri hesaba katılırsa var olan korku duvarlarının daha da yükseleceği endişesi ister istemez aklara geliyordu. Yine son aylarda ülke düzeyinde milliyetçilik eğilimlerinin kaçınılmaz, birçok kentte provakasyon denemeleri korkuları güçlendirmekteydi.

Miting alanına yakın tüm noktalar güvenlik kuvvetleri tarafından tutulmuş, girenler sıkı biçimde aranıyordu. Saat 11.00'de miting yapıldığı İskele Meydanı'nı gören bir binanın 4'üncü katından gelişmeler izlemeye başladık. Alanın en iyi noktasında bulunan kürsü ve onun arkasındaki sendika isimlerinin bulunduğu "Yaşasın 1 Mayıs" afişi çok güzel duruyor. Yine alanın her köşesine konulan ses düzeni gerçekten eksiksiz çalışıyor. Saat 12.00'ye doğru gruplar iki koldan İskele Meydanı'na akmaya başlıyorlar. Hatırlanacağı gibi 2004 yılında sendikaların bölünmesi sonucu iki ayrı noktada 1 Mayıs kutlanmıştı. Yaşanan olumsuzluklardan dersler çıkararak sendikalar bu kez derli toplu. Türk-İş, DISK, KESK ve Hak-İş, mitingün organizasyonunu üstlenmiş ve iyi bir ön hazırlık yapmışlar. Sendikalarından sonra aydınlar, CHP, HADEP, ÖDP, İP ve diğer gruplar alana giriyorlar. Edip Akbayram'ın kısa ama ilgiyle dinlenen konseri, Dostlar Korusu, sendika başkanlarının uzayan konuşmaları ile miting sürüyor. Elindeki aletlerin hassasiyetini pek algılayamayan sunucunun çok bağırarak sesinin kısılmasına rağmen hâlâ bağırma-ya çalışması dışında önemli bir aksaklık yaşanmıyor.

Bu yıl sendikaların gündeme getirdiği somut duruma uygun "Fabrikamı Seviyorum", "İşimi Seviyorum" ve "Ülkemi Seviyorum" gibi sloganların maalesef henüz altı doldurulmadı. Mitinge katılan sendikacıların yetersizliği de dikkati çekti. Örneğin 1000 kişiden fazla çalışanı olan Kadıköy Belediyesi işçilerinden (DISK'e bağlı Genel-İş üyesi) yalnızca 50-60 kişi vardı. Yine katılan işçilerden önemli bir bölümünün miting alanına girdikten hemen sonra alanı terk etmeleri dikkate değer bir manzardı. 15 bin kişiyi geçmeyen miting, genel anlamda coşku, katılım ve irade eksikliği açık seçik yansıyor. Zaman tünelden çıkış gibi 1930'ların 1970'lerin anlayışını yansıtan marjinal grupların ise halen aynı daire etrafında döndüklerini izlemek hüznü vericiydi. Özetle; eksikliklerine, kendilerine daha çok pay çıkartmaya çalışan siyaset esnafına rağmen bu yıl 1 Mayıs genel olarak olumlu geçti. İşçilerin, emekçilerin, emekten yana olanların bu önemli günlerinin ilçemizde kutlanması ve olaysız bitmesi, Kadıköy için bir zenginlik ve demokrasi bilincinin yüksek olduğunun göstergesi diye değerlendiriyoruz ve emeği geçen, katkısı olan herkese teşekkür ediyoruz.

Henüz yeterince yol almadığımız ve aynı sorunları aşamadığımız için geçmişte de yazdıklarımızı yeniden tekrar etmek durumunda kalıyoruz. 1 Mayıs, tüm Dünyada olduğu gibi bizde de artık resmi olarak İşçi Bayramı adıyla yasallaşmalıdır. Bu yalnız uluslararası kurallara göre değil artık iç dinamiklerin de bir zorlamasıdır. Konu yıllardır parlamentonun gündeminde olduğu halde maalesef adım atılmıyor. Provakasyon düşünceleri dahil artık herkes önyargılardan kurtulmak zorundadır. Demokrasi, açıklık, insan hak ve özgürlüklerini yaşam tarzı olarak benimsemekten başka daha iyi bir çözüm yok. 1 Mayıs şu ya da bu siyasal parti veya grubun tekelinde bir gün gibi anlaşılmamalıdır. 1 Mayıs evrensel ve tarihsel derinliği olan önemli ve dünyanın benimsediği bir gündür. Elbette Kadıköy'de de kutlanabilir ama İstanbul için en doğrusu Taksim Meydanı olduğunun düşünürüz. İşçi sınıfı açısından çok anlam ifade eden Taksim Meydanı'nın 1 Mayıs gösterileri için tahsis edilmemesinin hiçbir haklı gerekçesi yoktur. Burada tamamen çifte standart uygulanmaktadır. Tansu Çillerler, Abdurrahman Dilipaklar, konserler, yalıbaşı gösterileri ve çeşitli etkinlikler için izin verilen meydan işçilerden esirgenemez. Görüntülerini de izlediklerimiz gibi bütün Dünyada örnek aldığımız ülkelerin büyük kentlerinin güzel meydanlarında 1 Mayıs'ı görkemli törenlerle kutluyorlar.

Salman ALTUNDAL
saltundal@gazetekadikoy.com

Bazın sorumlusu belli değil

Mustafa SÜRMELİ

Zaman zaman sağlık açısından tehlike arz ettiği ve kanser vakalarına neden olduğu iddialarıyla gündeme gelen ancak zararlı olup olmadığı tartışma konusu olan baz istasyonlarıyla ilgili olarak görüşlerini dile getiren Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı Gürsel Tekin, baz istasyonlarıyla ilgili olarak yetki sorunu yaşadıklarını söyledi. Teknolojinin gelişmesiyle insan yaşamına giren baz istasyonlarının tartışılan bir konu olduğunu, baz istasyonlarının zararlı ve nerelerde kurulması gerektiği konusunda da bilim

adamlarının çeşitli görüşleri bulunduğunu söyleyen Tekin, "Avrupa'da baz istasyonlarını otobüs duraklarına koyuyorlar. Çünkü baz istasyonunun yakınında 5 saatten fazla durulursa insan vücudunda zararı görülüyormuş. Otobüs duraklarında da 5 saat bir insan durmayacağına göre, onlar orayı tercih etmiş. Bizde ise tam tersi apartmanların üstünde var. Kentin çeşitli yerlerinde görseleği de bozuyor. Avrupa'da baz istasyonları olduğu bile fark edilmiyor. Baz istasyonları konusunda geçmişte bize yönelik açılmış 3 dava var. Hukukçu da

karşı ayaklanmış durumda. Belediye temsilcisi olarak bana da büyük bir tepki gösterdiler. Vatandaşların tepkisi üzerine çeşitli kuruluşları aradım. Oysa ilçe belediyesinin ilçede olan her şeyden haberdar olması gerekiyor. Belediye vatandaşın çöpünü toplar, kaldırımını yapar, alt yapısını yapar, bütün kullatını taşır. Uygulamalarda ise ilçe belediyesi olarak yetkimiz yoksa bizim görevimiz nedir?" diye konuştu.

Muhtar Arafal sıkıntılı

Başlattıkları imza kampanyasıyla gündeme gelen Kozyatağı Bayar Caddesi sakinleriyse yaptıkları pankartlı eylemle baz istasyonlarının semtlerinden kaldırılmasını talep ediyorlar. Bayar Caddesi'nde bulunan Altın Sitesi Yöneticisi Makine Yüksek Mühendisi Ömer Faruk Mersinoğlu, "Baz istasyonlarının hepsi çok alçakta. Daha önceden binaların üzerine konuyordu. Bölgemizde yaklaşık olarak 30 apartmandaki 900 adet daireden imza topladık. Her konutta dört kişi yaşadığını düşünürsek, yaklaşık olarak 36 bin kişiden imza topladığımız görülür. Topladığımız imzaları İstanbul Valiliği, İstanbul İl Sağlık Müdürlüğü, Ulaştırma Bakanlığı Telekomünikasyon Merkezi, Çevre ve Orman Bakanlığı Çevre Sağlığı Müdürlüğü, Ka-

dıköy Kaymakamlığı, Kadıköy Belediyesi gibi kurumlara ilettik" şeklinde konuştu.

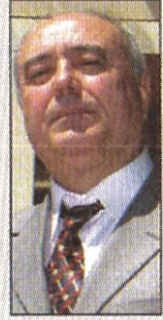
Baz istasyonlarının mikro dalga yayla çalıştığını söyleyen Makine Yüksek Mühendisi Ömer Faruk Mersinoğlu ise, baz istasyonlarının insanlardan uzak yerlere kurulması gerektiğini belirterek, "Mikro dalga hücrelerdeki sıvı moleküllerini titreştirir. Titreşimden dolayı oluşan sürtünmeyle ısı açığa çıkar. Bu da kanser olgusunu tetikler. Radyoaktif güneş ışınları, plajda aşırı güneşlenme gibi. Cep telefonu kullanıyorsak elbette baz istasyonları olacak. Ancak E-5 Karayolu çevresine ve insanlara uzak yerlere baz istasyonları kuru-

labilir. Avrupa ve ABD'deki gibi uydu aracılığıyla iletişim sağlanabilir" dedi.

13 yıldır 19 Mayıs Mahallesi'ne muhtar seçilen Ergin Arafal da kendisine konuyla ilgili şikayetler geldiğini söyledi. Arafal, "Bayar Caddesi ve sokaklarda yaptığım incelemelerde gördüm ki, baz istasyonlarının, halk sağlığına zarar vermediği düşünülmüş olsa dahi, görüntü kirliliği oluşturduğu gerçektir. Sorunu Kadıköy Belediyesi'ne ilettim. Sağlık açısından zararlı ya da zararsız olup olmadığını bilmiyorum. Baz istasyonlarının Avrupa standartlarına göre olup olmadığı konusunda bir açıklama yapılmasını istiyoruz" diye konuştu.

Açıklama bekliyoruz

Bayar Caddesi ve sokaklarda yaptığım incelemelerde baz istasyonlarının, halk sağlığına zarar vermediği düşünülmüş olsa dahi, görüntü kirliliği oluşturduğunu gördüm. Sorunu Kadıköy Belediyesi'ne ilettim. Sağlık açısından zararlı ya da zararsız olup olmadığını bilmiyorum. Baz istasyonlarının Avrupa standartlarına göre olup olmadığı konusunda bir açıklama yapılmasını istiyoruz.



E. Arafal
(19 M.M.Muh.)

kimle muhatap olacağımı bilemiyorum" dedi. Kozyatağı Bayar Caddesi'nde baz istasyonlarıyla ilgili olarak halkın büyük tepkisine tanık olduğunu ifade eden Tekin, sözlerini şöyle sürdürdü: "Bayar Caddesi'nde halk baz istasyonlarına

İnsandan uzak yerde olmalı



Ö.F. M. Oğlu
(Makine Y.M.)

Bölgemizde yaklaşık olarak 30 apartmandaki 900 daireden imza topladık. Her konutta dört kişi yaşadığını düşünürsek yaklaşık olarak 36 bin kişiden imza topladığımız görülür. Topladığımız imzaları, İstanbul Valiliği, İstanbul İl Sağlık Müdürlüğü, Ulaştırma Bakanlığı Telekomünikasyon Merkezi, Çevre ve Orman Bakanlığı Çevre Sağlığı Müdürlüğü, Kadıköy Kaymakamlığı ve Kadıköy Belediyesi gibi kurumlara ilettik. Baz istasyonlarının insanlardan uzak yerlere kurulmalı. E-5 Karayolu çevresine ve insanlara uzak yerlere baz istasyonları kurulabilir. Avrupa ve ABD'deki gibi uydu aracılığıyla iletişim sağlanabilir.

1 Mayıs kutlandı, Kadıköy'de korku duvarı aşıldı

1 Mayıs İşçi Bayramı'nın Kadıköy'de kutlanmasına izin verilmesi tepkilere neden oldu. Ancak 1 Mayıs günü geldiğinde tepki gösterenler ne kadar yanıldıklarını gördüler. Geçen yıl tartışmaları sebebiyle farklı yerlerde kutlama yapan Devrimci İşçi Sendikaları Konfederasyonu (DISK), Kamu Emekçileri Sendikaları Konfederasyonu (KESK), Türk İş ve Hak-İş, bu 1 Mayıs'ı birlikte Kadıköy Meydanı'nda kutladılar. 1 Mayıs Pazar günü 09.00 itibarıyla Haydarpaşa Numune Hastahanesi, Tepe Nautilus Ahişverişi Merkezi ve Haydarpaşa Gar bölgesinde toplanan işçiler saat 11.00'de Kadıköy Meydanı'na doğru yürüyüşe geçtiler. İşçiler pankartlar ve dövizlerin yanı sıra Türk bayrakları ve dev Türk

Bayrağı ile yürüdüler. 1 Mayıs İşçi Bayramı kutlamalarına destek geldi. Rutkay Aziz, Nur Süre, Genco Erkal, Ferhat Tunç, Edip Akbayram, Bedri Baykam, Rıdvan Budak ve Suavi de 1 Mayıs'ta Kadıköy'de işçilerle birlikte kol kola yürüdüler.

Pankartlar da farklıydı...

1 Mayıs 2005'te Türkiye'deki İşçi Bayramı kutlamalarına tarihe geçecek sahneler de yaşandı. Bu yıl pankartlar bile sevgi sözcükleri içeriyordu. "Ülkemi Seviyorum", "Paylaşmayı Seviyorum", "İşimi Seviyorum" yazılı



Emniyet güçleri görevlerini iyi yaptı...



Mitingi izleyen basın emekçileri de görevlerini başarıyla tamamladıktan sonra Gazete Kadıköy objektifine poz verdiler. Biz de zor görevlerde hep öncü konumda olan arkadaşlarımızın birlik, mücadele ve dayanışma gününü kutluyoruz...

gündemlerle sözüm ona siyasi alana özünde de demokrasiye yönelik sortiler yapılıyor. Biz bu filmi 27 Mayıs'ta, 12 Mart'ta, 12 Eylül'de ve 28 Şubat'ta da gördük. Türkiye'nin çağdaşlaşma yolundan alıkonulmasına hangi gerekçeyle olursa olsun itirazımız var" diye konuştu.

Genel başkanlarının konuşmalarından ardından Edip Akbayram bir konser verdi. Edip Akbayram'ın işçileri coşturan

şarkılarının ardından mitingün bittiği anons edildi ve pankartların indirilerek alanın boşaltılması istendi. Ancak Halk ve Özgürlükler Cephesi (HÖC) üyeleri ellerindeki düdüklü çalarak "Başkanlar sussun, işçiler konuşsun" diye sloganlar atarak konuşma yapmak için kürsüye çıkmak istediler. Miting tertip komitesi ile HÖC üyeleri arasında itiş kakış yaşandı. Ancak tartışma büyümeden yatıştırıldı.

Kadıköy'deki 1 Mayıs kutlamaları 9 yıl önce olduğu gibi savaşa dönüşmedi. Kutlamalarda güvenlik güçleri sıkı güvenlik tedbirleri aldılar. Miting alanına giriş çıkışlar kontrol altında tutuldu. Miting meydanına işçiler arama yapılarak alındı. Kadıköy meydanına inen bütün sokaklar kapatılarak güvenlik kordonuna alındı. Böylece araya provokatörlerin karışması engellendi.



Aydınlar ve sanatçılar da yürüdü...



CHP, 1 Mayıs mitingine kitlesel katıldı...

En genç Belediye meclis üyesi Kadıköy'de

Kadıköy Belediye Meclisi ilçenin giderilmesi gereken sorunlarını çözmek için çalışmalarına aralıksız devam ederken, meclis içindeki uyumlu ortam da dikkat çekiyor. Ancak 28 Mart yerel seçimlerinin ardından yeni bir döneme başlayan Kadıköy Belediye Meclisi ilginç bir özelliğiyle de dikkat çekiyor. Çünkü yerel seçimlerin ardından şekillenen meclis kadrosunda Türkiye'nin en genç politikacılarından bir isim bulunuyor: AKP'li Avukat Fatih Kaya...

Genç ve dinamik görüntüsüyle gelecek nesil politikacıların yetişmesinde iyi bir örnek olarak dikkat çeken çirçir burunda politikacının politik yaşamı gençlik

kollarında başlamış. Hukuk eğitimini tamamladıktan sonra yüksek lisans eğitimi kapsamında "Zorunlu Mali Mesuliyet Sigortasında Teminatın Kapsamı ve İstisnaları" konulu tez çalışmasını da tamamlayan genç politikacı başarılarıyla fark edilip, gençlik kolları kontenjanından seçilerek, Kadıköy Belediye Meclisi üyesi gibi önemli bir konuma getirildi.

'Sorumlulukların büyüğü'

3 Mart 1979 doğumlu olan gencecik politikacı siyasette başlangıcın çok önemli olduğunu düşünüyor. Aşama aşama çalışarak şimdiki konumuna geldiğini, ancak 25 yaşında böyle önemli bir konuma gelmenin de insanı

yıpratmış ifade eden Fatih Kaya, aynı zamanda birkaç derneğin de yönetim kurulunda yer alıyor. Özel bir dergide de yazıları yayınlanan genç politikacı, sosyal hayatının pek olmadığını, gerek mesleki gerekse politik çalışmalarının hayatının büyük bir bölümünü doldurduğunu söylüyor. Ama hiçbir zaman bundan şikâyetçi olmadığını, bilakis mutlu olduğunu ifade eden Kaya, gençlerin Türkiye'nin, geleceğini emanet edeceği gençlerin politikaya özendirilmesi ve ısratılması gerektiğini vurguluyor. "Siyaset sanatsa biz bunu çekirdekten öğreniyoruz" diyen Kaya, İstanbul genelinde AKP çatısı altında kendisi gibi 55 genç politikacı bulunduğunu, her

birinin de ülkeye hizmet etmek için çalıştığını söyledi. Çoğunluğu CHP'li üyelerden oluşan Kadıköy Belediye Meclisi'nde muhalefette kalmanın kendisi için avantaj olduğunu söyleyen Kaya, konumu ve aldığı sorumluluk itibarıyla özellikle genç nesle karşı sorumluluklarının çok büyük olduğunu, bu nedenle kendisi gibi diğer genç politikacı arkadaşlarının da atıkları adımlara dikkat etmesi gerektiğini vurgulamadan geçmiyor.

Kaya: 'Amaç Kadıköy'ün kazanması'

Meclis üyesi seçildikten sonraki süreçte Kadıköy'de bir dizi çalışma yaptıklarını anlatan Kaya, CHP ve AKP

olmak üzere meclisteki iki grup olarak hep birlikte Kadıköy'ün kazanması için çalıştıklarını söyledi. Yaşamda hızlı ilerlediğini, "16 yaşında fakülteye girdim. 21 yaşında avukat oldum, 25 yaşında ise belediye meclis üyesi seçildim" şeklinde özetleyen Kaya'nın bundan sonraki amacı; çalışan bir politikacı olmak ülkesine faydalı olmak.

Bugüne kadar geçen süre içinde Kadıköy Belediye Meclisi çalışmalarını kapsamında sekiz ayrı çalışma yapan Kaya, Kadıköy'de gençliğe, kültüre hizmet verecek kapsamlı bir kültür merkezinin yapılması, araştırmacıların ve tüm toplumun faydalanabileceği bir merkez kütüphanesinin kurulması gerektiğini belirtiyor.



Gülsevrim Ertuğrul'a yeni yaşamında esenlikler

Kadıköy Belediyesi Basın-Yayın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü'nde aralıksız 12 yıl görev yapan Gülsevrim Ertuğrul, emekli oldu. Birçok önemli proje ile etkinliği içinde yer alıp belediyenin bir nefesi gibi çalışan Gülsevrim Ertuğrul, 2005 yılı Ocak ayında emekli oldu. Ertuğrul, emekliliğini kutlamak üzere çalışma arkadaşlarıyla biraraya ge-

lererek gecenin geç saatlerine kadar eğlendi. Emekli olduğu için mutlu olduğunu, artık kendine daha bol vakit ayırmak istediğini söyleyen Gülsevrim Ertuğrul, çalışma arkadaşlarına kendisini yalnız bırakmadıkları için teşekkür etti. Biz de Gazete Kadıköy çalışanları olarak Gülsevrim Ablamıza emeklilik hayatında sağlıklı ve mutlu günler diliyoruz.

Kupa finalinin biletleri satışta

Fenerbahçe ile Galatasaray arasında 11 Mayıs Çarşamba günü yapılacak Türkiye Kupası final maçının biletleri satışta sunuldu. Atatürk Olimpiyat Stadı'nda saat 21.00'de başlayacak karşılaşmanın biletlerinin satış-

na Biletix giselerinden başladı. Bilet fiyatları 105 ile 43 YTL arasında değişiyor. Kış başı bilet almanın 2 adetle sınırlandırıldığı ve güvenlik amacıyla bilet alan kişinin isminin biletin üstünde yer alacağı duyuruldu.

SPOR

KGM'de tenis turnuvası

Kadıköy Belediyesi Kadıköy Gençlik Merkezi'nin (KGM) her yıl düzenli olarak yaptığı tenis turnuvası, bu yıl da 19 Mayıs'ta tesislerde yapılacak. Kayıtların başladığı ve yoğun ilginin olduğu tenis

turnuvasının finalleri 22 Mayıs'ta oynanacak. Deneyimli tenis hocası Nezih Dizdar'ın öncülüğünde yapılacak olan turnuvaya müracaat için (0126) 349 77 68 No'lu telefonu arayabilirsiniz.

SPOR GÜNDEMİ

Hentbolcularımız Süper Lig'te



Türkiye Hentbol Federasyonu Deplasmanlı Bayanlar Hentbol 1. Lig Play-off müsabakaları sona erdi. Adana'da yapılan play-off maçları sonucunda Kadıköy Belediyesi Bayanlar Hentbol Takımı TMO'nun ardından Türkiye 2'ncisi olarak Süper Lige çıkmaya hak kazandı. Kadıköy Belediyesi Bayanlar Hentbol Takımı, grubunda TMO, Kastamonu Kuzey Kent Tüdel ve Alağa Belediyesi Spor Kulübü ile kıyasıya bir mücadeleye girdi. Rakipleriyle yaptığı maçlarda başarılı olan hentbolcu kızlar Süper Lig'e çıktı. Alağa Belediyesi Spor Kulübü'nü 28-27, Kastamonu Kuzey Kent Tüdel'i 26-24 yenen Kadıköy'ün başarılı kızları, TMO'ya 31-43 yenildi ve 2. olarak Süper Lige çıktı. Biz de Gazete Kadıköy olarak Kadıköy Belediyesi Bayanlar Hentbol Takımı'nı tebrik ediyor, önümüzdeki yıl mücadele edeceği Süper Lig'de başarılar diliyoruz.

İkiz şampiyonlar

Lale BİLDİRİCİ

Ayşe-Zeynep Ergin yüzmede kazandıkları şampiyonluklarla gittikçe yıldızı parlayan sporculardan. İstanbul Özel Çevre İlköğretim İlkokulu 7. sınıfta okuyan Ergin Kardeşler, şimdiye kadar birçok başarıya imza atmışlar. Güçlü kulaçlarıyla yarışmalarda rakiplerini arkada bırakan Ergin Kardeşlerden Zeynep, halen kendi yüzdüğü branşlarda Türkiye 1.cisi ve kardeşi Ayşe ile birlikte katıldığı branşlarda genelde keleş stili dışında kardeşinin arkasından geliyor.

Ayşe ise okulunda da başarılı bir öğrenci. İSTEK Vakfı İlkokulu'nun 5.ci sınıfını ikizi Zeynep ile birlikte "onur ödülü" olarak bitiren Ayşe, sakin ve olumlu yapısıyla dikkat çekiyor. Onun da amacı; yaptığı işi en şekilde iyi yerine getirerek başarılı bir yüzücü olmak. İkiz kardeşlerin en büyük hayali ise Olimpiyatlara katılarak yüzme dalında Türkiye'ye şampiyonluklar hediye etmek.

İkizler başarıdan başarıya koşuyor

Fenerbahçe Yüzme Kulübü'nde 2000 yılında yüzmeye başlayan Ergin Kardeşler, başarıdan başarıya koşuyorlar. Ayşe ve Zeynep Ergin kardeşler henüz 15 yaşındalar, fakat hayatları birçok şampiyonluk ve madalyayla dolu. Zeynep ilk başarısını, 7-11 Ağustos 2002 tarihlerinde İstanbul'daki Türkiye Yaz Yüzme Şampiyonası'nda kazandı. 50 metre keleşte 3.cü, 200 ve 400 metre karışıkta ise 4'üncülük alan Zeynep, daha sonra "6. Internationales Aquasphere Festival" için gittiği Almanya'nın Singen şehrinde 2-3 Kasım



2003 tarihleri arasındaki uluslararası yarışmalarda; 100 metre ve 200 metre keleşte 1'ncilik, 200 metre ferdî karışık yarışında 1'ncilik kazandı. 6-9 Mart 2003 tarihlerindeki Türkiye Yüzme Şampiyonası Arena Kupası Yarışlarında da, 200 metre karışıkta 1'ncilik, 50. metre keleşte 2'ncilik ödülleri aldı. 25-27 Nisan 2003'teki uluslararası Cij Luxembourg Yüzme Yarışlarında da, 200 metre karışıkta kardeşi Ayşe'nin arkasından 2. ci olarak gümüş madalya alan Zeynep, 1-2 Ağustos 2003 tarihlerinde Kinalıada'da yapılan 19. Prens Adaları Uluslararası Yüzme Yarışması'nda 100 metre sırtüstünde Açık Yaşta 1'ncilik aldı ve Prens Adaları 13 yaş

Rekorunu kırdı.

Ayşe Ergin ise kardeşi gibi birçok madalyaya sahip. Ayşe, 2004 Yılı Türkiye Yüzme Yarışları Kış Kupasında; 100 mt sırtüstünde 1'nci oldu ve Yeni Türkiye rekorunu kırdı. Almanya'nın Singen şehrinde 2-3 Kasım 2003 tarihleri arasındaki uluslararası yarışmalarda da, 100 metre sırtüstünde, 50 metre serbestte, 100 metre karışıkta, 50 metre keleşte, 50 metre sırtüstü yarışlarında 1'nciliği bulunuyor. Ayşe bu yarışlarda, tüm yarışmacılar içinde en çok 1.cilik alan sporcu olması dolayısıyla Havuz Şampiyonu seçilerek ayrıca bir şiltle ödüllendirildi. 6-9 Mart 2003 tarihlerindeki Türkiye Yüzme Şampiyonası Arena Kupası Yarışlarında da Ayşe, 50 metre serbest, 100 metre sırtüstü, 100 metre karışık ve 50 metre sırtüstünde kendi yaşında Türkiye 1'ncilikleri var.

Sanatı seven sporcular

Okullarda derslerinde de başarılı olan Ayşe ve Zeynep Ergin Kardeşler, yüzmenin dışında bale yapıyor ve piyano çalıyorlar. Yüzmedeki başarılarından dolayı bu aktivitelerle arasında seçim yapmak zorunda kalınca tercihlerini konservatuvar yerine yüzmeden yana kullanan ikizler, yüzmeye halen devam ediyorlar.

İkizler, yüzmeden ayrı bir yaşam düşünemediklerini, önümüzdeki yıllarda da yüzmeye devam etmek istediklerini sözlerine ekliyorlar.

Alt yapıda yetişiyorlar

Küçük Erkekler İstanbul Basketbol Ligi'ne katılan Kadıköy Belediyesi Minik Basketbol Takımı, grubunda oynadığı maçlarında tecrübe kazanıyor. Kadıköy Belediyesi Küçük Erkek takımı yaklaşık 4 aylık bir süre içerisinde kurulduktan sonra müsabakalara katılmaya başladı. İstanbul Küçük Erkekler liginde mücadele eden 1991 doğumlu sporcuların bulunduğu minik takımın kadrosunda ağırlıklı olarak 1992 ve 1993 doğumlu oyunculara yer veriliyor, böylece önümüzdeki yıllarda Kadıköy Belediyesi'nin resmi müsabakalarda temsil edecek olan oyunculara maç deneyimi kazandırılması hedefleniyor. 2 oyuncu hariç takımın tamamı önümüzdeki sezonda da Küçükler Ligi'nde yer alacak. Kadıköy Belediyesi olarak amaçlarının; Kadıköy gençlerine yönelik bir alt yapı organizasyonu oluşturmak ve daha fazla çocuğu basketbola yönlendirerek spor altyapısını erken yaşlarda kazanmalarını sağlamak olduğunu belirten Kadıköy Belediyesi Küçükler Erkekler Basketbol Takımı Antrenörü Cengiz Söyleyen, "Burada en önemli hedefimiz;

güçlü bir altyapı oluşturmak. Sayın Başkanımız Selami Öztürk başta olmak üzere tüm Kadıköy Belediyesi'nin desteği ve katkılarıyla umut ediyoruz ki önümüzdeki sezondan başlayarak bu projeler hayata geçecek" dedi.

Basketbolcuların yaşı küçük

Takımın bugüne kadar oynadığı 2 karşılaşmada 1 galibiyet ve 1 mağlubiyetle grubunda 3. sırada yer almasını ifade eden Cengiz Söyleyen, 9 Nisan 2005 tarihinde oynanan Pamukspor maçını küçüklerin 45-25 kazandığını, 16 Nisan 2005 tarihinde oynanan Kültür Koleji maçını ise takımın 91-19 kaybettiğini söyledi. Söyleyen, özellikle bu karşılaşmada yaş farkının kendini gösterdiğini ve oyuncuların kendinden 2 yaş büyük rakip takım oyuncularına karşı mücadele verdiğini sözlerine ekledi. Alp Turun ve Cengiz Söyleyen'in hocalığını yaptığı küçük erkekler takımı şu isimlerden oluşuyor: Umur Özeren, Göksü Yıldıırım, Bora Koçkar, Volkan Çakır, Buğraçcan Alağöz, Murathan Hacıbekiroğlu, Yekta Yazıcı, Mustafa Şahin, Emre Köksalan, Alp Ezgü, Aryan Alemdar, Barış Durmaz.



Özel Göztepe Şafak Hastanesi gelişmiş teknolojik ekipmanları ve uzman kadrosu ile tüm branşlarda sağlığınız için daima hizmetinizde...

SSK GÜVENCELİ HASTALARIMIZA ÖNEMLİ BİR DUYURUMUZ VAR!

● SSK güvenceli hastalar şu an için, fotoğraflı kimlik belgeleri ile sadece vizite kağıdı veya emekli karneleri ile doğrudan başvurarak, başka hiçbir sevk prosedürüne gerek kalmadan **kardiyoloji ve kalp damar cerrahisi poliklinik ve yatan hasta hizmetlerimizden ücretsiz yararlanabilirler.**

● Ayrıca hastanemizde SSK güvenceli hastalar Katarakt (Fako-IOL) ameliyatlarından ve Ortopedi bölümü yatan hasta hizmetlerinden yararlanmaktadır.

● Hastanemizde Emekli Sandığı Emeklilerinin ve 657'li Devlet Memurlarının da tüm branşlarda sağlık hizmetleri yapılmaktadır.

TÜM RANDEVULAR VE BİLGİ İÇİN

(216) 565 44 44 dahili: 1109 - 1050



GÖZTEPE
ŞAFAK HASTANESİ

Can Dostunuz...



Astroloji

KOÇ (21 Mart-20 Nisan): Yaratıcı potansiyeliniz yüksek olduğu, yeni yatırımlara yönelebileceğiniz çok uygun bir dönemdir. İyi karar verme ve konsantrasyonla, gücünüzü kullanın. Bilginizi kullanarak yakın çevrenize yardım etmek için, kendinize gösterdiğiniz toleransı başkalarına karşı da göstermelisiniz. İlişkilerinizdeki uyumu çevrenize de yansıtarak organizasyonlara katılabilir, seyahat edebilirsiniz, enerjiniz çok yüksek, keşfetmeye gelsemyorsunuz. Çalışmalarınızda evinizde devam edebilirsiniz, çalışırken, pastayı ve yamcı maddelere karşı dikkatli ve temkinli olmalısınız.

BOĞA (21 Nisan-20 Mayıs): Sevginin, güzelliğin, uyumun önemi vurgulanıyor yeni başlangıçlar yapabilir, kişisel gelişimde bulunabilirsiniz. Bugüne kadar nelere imkânla zorlandığınız projelerinizi hayata geçirebilir, sunabilirsiniz. İnsanları kolaylıkla ikna edebilirsiniz. İkra gücünüz yüksek, işiniz ve mesleğinizde ilgili kişilerle yapacağınız güçlü, kalıcı başarılı çalışmalar size kazanç sağlayacaktır. Çekici ve çok güzel olduğunuz bu dönem değerinizin farkına varmalısınız.

İKİZLER (21 Mayıs-21 Haziran): Kendinizi ortaya koymakta zorlanabilirsiniz, daha sağlıklı düşünmek ve iletme yöneltmek üzerine yoğunlaşmak için, işinize dönebilirsiniz. Yalnız kalabilmeye geçmeye at özelele finansal açıdan yaşadığınız sıkıntılardan yeniden beklentilerinizi formatakurabilirsiniz, yeni risk almak için uygun bir dönemde değilsiniz. Sevginin kişi ile hoşlanacağı ortamlara katılabilirsiniz, enerji dolusunuz kendinizi kanıyalacak yeni alanlar arıyorsunuz. Bilimyen konularla ilgili çalışmalar yapabilirsiniz, yatırımlardan kaçınm.

YENGEÇ (22 Haziran-22 Temmuz): Yeni sosyal gruplar arasında katılarak alınan ortak kararları hayata geçirebilir, yeni sorumluluklar üstlenir. Aktif olduğunuz bu dönem motivasyonunuzu güçlendirecek iyi plan yapma ve organize olmalısınız. Eğitim ve öğretim konularında başarılı çalışmalar yapabilirsiniz. Dış sıcağı ve dış işlerle ilgili ikna edici görüşmeler yapabilir, bağlanı kurabilirsiniz.

ASLAN (23 Temmuz-23 Ağustos): Kariyer evinizde gerçekleşen yeni ay, çalışma ve iş hayatınızda yoğun bir dönemi vurguluyor. Sorumluluklarınızda artış gözlemleyebilir, yanılmak için akılcı yaklaşımlarda bulunmak, öngörü davranmalısınız. Üstünüzdeki kişilerle problem yaşayabilirsiniz, grup ilişkilerinde çıkar gözetmeksizin diyaloglarınızda dikkat etmelisiniz. Sorumluluklarınızın bilindireniz, iyi bir düzenleme ile kariyer, meslek ve toplumsal alanda çalışmalarınızda başarılı olabilirsiniz.

BAŞAK (24 Ağustos-23 Eylül): Farklı kültürlerin, din, felsefe, kurumi işler ve uzak yerlere seyahatini gündemde olacak, hayata bakış açınız genişleyecek. Aktif olduğunuz bu dönem motivasyonunuzu güçlendirecek iyi plan yapma ve organize olmalısınız. Eğitim ve öğretim konularında başarılı çalışmalar yapabilirsiniz. Dış sıcağı ve dış işlerle ilgili ikna edici görüşmeler yapabilir, bağlanı kurabilirsiniz.

TERAZİ (24 Eylül-23 Ekim): Ortak kazançlar evinizde yeni ay, bu dönemde beklenilen, eşin ya da ortak paylaşımlı alanlarda önemli başarılar olacaktır. Bu dönem her zamankinden daha fazla desteğe ihtiyacı duyuyorsunuz. Kredi, vergi, alacak ve borç işlemleri gündeminde daha fazla meşgul edebilir. Duygusal alanda yeniden yapılanmanız için işinize yönelmelisiniz. Yabancı kültürden kişilerle bağlantı kurabilirsiniz (Eğitim, öğretim ile ilgili veya sosyal çevrenin bir iş bağlantısı da olabilir).

AKREP (24 Ekim-22 Kasım): İlişkileriniz, anlaşma ve iş birliklerinin gündemde olacak yoğun bir dönemi vurguluyor. Karşı burcunuzda gerçekleşecek yeni ay, ilişkilerinizde veya anlaşmalarla ilgili karar almadan önce yeniden değerlendirmeye yapmanız gerektiğini, yolda girmeye istersiniz, le ilgili değişiklik yapmanız gerektiğini, yeni bir ortaklık, işbirlikleri veya evlilik kararını alabileceğinizi gösteriyor. Cesursunuz, risk almaktan kaçınıyorsunuz, eğitim, öğretim ve yaratıcılık gerektiren çalışmalar yapabilirsiniz.

YAY (23 Kasım-21 Aralık): Çalışma alanı, birlikte çalıştığınız kişiler ve sağlık evinizde gerçekleşecek yeni ay, çalışma alanınızda sizi daha planlı ve programlı olmaya odaklar. Üstünüzde daha fazla çalışmalar yapmaya çalışabilirsiniz. Kredi, vergi, alacak ve borç işlemleri gündeminde daha fazla meşgul edebilir. Duygusal alanda yeniden yapılanmanız için işinize yönelmelisiniz. Yabancı kültürden kişilerle bağlantı kurabilirsiniz (Eğitim, öğretim ile ilgili veya sosyal çevrenin bir iş bağlantısı da olabilir).

OĞLAK (22 Aralık-20 Ocak): Yaratıcılığınızın artacağı, çocuklara yönelik konuları gündemde gelecek, aşk ve sevgi evinizde parladağı aktif olduğunuz bir dönemi vurguluyor. Bulduğunuz her ortamdan, yaratıcı ve yapıcı çalışmalarla büyük keyif alacaksınız. Hayatınıza yeni bir kişi girebilir, aşk edebilirsiniz, hobilerinizi yönelebilirsiniz. Bu dönemde mülk alacağınız, seyahat yapacağınız harcamalarınızda artış olabilir ama endişelenmeyin gezegenler sizden yana.

KOVA (21 Ocak-19 Şubat): Ev ve aile konularının gündemde olacak bir dönemi vurguluyor. Evinizde değişikliklere veya büyüklerinden birinin sorumluluğunu üstlenebilirsiniz. Finansal kaynaklarınızda dikkatli kullanmalısınız, gereğinden fazla harcamaya kaçınmalısınız. Sosyal alanda başarılı grup çalışmalar yapabilir, grup arkadaşlarınızdan destek görebilirsiniz.

BALIK (20 Şubat-20 Mart): Yakın çevre ilişkilerinde büyük bir hareketlilik söz konusu. Kardeş akraba ve komşularınızda daha fazla iletişim içinde olacaksınız. Yeni farklı kişilerle birarada olabilir, farklı alanlara da yönelebilirsiniz. Eğitim, öğretim ve kısa seyahatler daha sık gündeme gelebilir, size kazandıracak yeni anlaşmalar yapabilirsiniz. Çok enerjik bir dönemdesiniz, motivasyonunuz çok yüksek, enerjinizi yapıcı alanda kullanarak başarılı çalışmalar yapabilirsiniz. Sağlığınıza özen gösterin, riskten kaçınm, özellikle elektrik ve yangın işlemleri uğraşırken mutlaka güvenlik önlemleri alın.

Haftaya buluşmak dileğiyle, sevgiyle kalın...

Güzin YAZICIOĞLU
Okşan NALBANT

Tel: 0216-330 53 54-55
e-mail: n.nalbanti@ultrav.net

Mustafa Kemal Atatürk Moda'yı çok severdi...



Ayşe KÜÇÜKKURT

Atatürk'ün Moda'ya gelişinin yıl dönümü törenlerle kutlandı. KASDAV Moda Gönüllüleri tarafından düzenlenen törene; Kadıköy Kaymakamı Kasım Esen, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, ressam şair Nermin Pıra, gönüllüler ve mahalle halkı ile çok sayıda davetli katıldı. Törenle bir konuşma yapan Kadıköy Kaymakamı Kasım Esen şunları söyledi: "Bugünü unutmadığınız için teşekkür ediyorum. Tarihe mül olmuş şahsiyetlerin anma günlerine ihtiyaçları yoktur, ama ulus olarak bizim bu insanları anmaya ihtiyacımız var. Atatürk, Moda'yı balığı, denizi ve su

sporları için severdi. Bugün Kadıköy'de 3 yılken kulübü varsa bu Atatürk'ün sayesinde. Bize düşen görev de su sporlarına ve yılken sporlarına sahip çıkmaktır"

'Atatürk'e bugün daha çok ihtiyacımız var'

Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ise, İsviçre'de yaptığı konuşmada "Ermeni soykırımı yoktur" diyen Türk Tarih Kurumu Başkanı Prof. Dr. Yusuf Halaçoğlu'na İsviçre makamlarının soruşturması karşısında gururunun kırıldığını söyledi. Başkan Öztürk, konuşmasına şöyle devam etti: "Bugünlerde Atatürk'ü daha çok özliyoruz. Türk Tarih Kurumu Başkanı (Prof. Dr. Yusuf Halaçoğlu) hak-

kında varılan yargı kararı ile ilgili olarak basın sessiz kalıyor. Türk Tarih Kurumu Başkanı hakkında Türkiye'de olmayan bir soykırımı 'yoktur' dediği için hakkında yargı kararına varılıyor. Yurt dışında alınan yargı kararlarının arkasında siyasi sebepler var. Her gün bir başka ülke tarafından, bir başka ülke parlamentosunda hırpalanan bir ülke haline geldik. Onun için hepimiz Atatürk'ü daha çok özliyoruz"

Atatürk'ün Moda'ya gelişinin yıl dönümü dolayısıyla düzenlenen törende, ressam şair Nermin Pıra, Atatürk için yazdığı şiirlerini okurken Moda İlköğretim Okulu öğrencileri de halk oyunları gösterisi yaptılar. Kadıköy Lisesi öğrencileri ise müzik dinletisi sundular.

Kayışdağ'da aylardır devam eden heyelan önlem alınmazsa mahalleyi toprak altında bırakacak. Heyelanın yoğun olduğu bölgedeki 4 bina boşaltıldı. 15 aile ise başka yere taşındı.



Kayışdağı'nda heyelan tehlikesi korkutuyor

Kayışdağı mahallesinde 6 aydır heyelan oluyor, ancak yetkililer bu sorunu çözmek için bir şey yapmıyor. Kayışdağı'nın eteklerinden kaymaya başlayan toprak, 15 aileyi evinden etti. Toprak kayması nedeniyle yıkılma tehlikesi bulunan 4 bina aylardır boş tutuluyor. Kayışdağı'nın eteklerine, yıllar önce yapılaşmanın artmasıyla birlikte çevre mahallelerden getirilen hafriyatlar şimdi bölge halkına korku dolu anlar yaşıyor. 13 metre derinliğindeki dolgu alanının üstünden bir de yol geçiyor. Yoldan sürekli geçen kamyonların da etkisiyle heyelan her geçen gün artarak devam ediyor.

Küçüksu Sokak'ta kar yağmasıyla birlikte başlayan toprak kayması giderek arttı ve 4 binayı tehdit etmeye başladı. Mahalle muhtarı Ali Rıza Işık, durumu Büyükşehir Belediyesi'ne haber verdi. Gelip inceleme yapan Büyükşehir Belediyesi yetkilileri, toprak kaymasından zarar gören 4 binanın boşaltılmasına karar verdiler. Ancak aradan 6 ay geçmesine rağmen toprak kayması olan bölgede herhangi bir çalışma yapılmadı.

Öte yandan 15 aile evinde oturmadığı için kiralılarını İstanbul Büyükşehir Belediyesi ödüyor. Ancak aileler en kısa zamanda evlerine geri dönmek istiyorlar.

'Hastalık tehlikesi var'

İstanbul'a ilk yağın karın erimesiyle birlikte meydana gelen heyelanın ardından Çobançeşme Sokak'ın ortasından da kaynak suyu çıkmaya başladı. İSKİ yetkililerini defalarca aramasına rağmen henüz kimsenin gelip suya bakmadığını söyleyen Işık, "Büyükşehir Belediyesi mahallemizi es geçiyor. Kayışdağı yıllardır ihmal edilmiş bir mahalle. Mahallenin ortasından geçen dereyi de kazdılar. Künkleri kırdılar. Aylardır çalışma yapılmadan duruyor. Önümüz yaz. Mahallede hastalıklardan, sinekten geçilmeyecek" dedi.

Yine çiçek açtı doğamız...



Baharla beraber hepimiz tarifi zor bir heyecan yaşıyoruz. Çevrenin güzelliği, renkli ve canlı oluşu insanların hareketliliğini artırıp ruhsal dünyalarında da büyük değişimlere neden olur. Her taraf rengârenk çiçeklerle dolar. İstanbul'un güzelliğini ortaya çıkarmak için harekete geçen Büyükşehir Belediyesi de önemli merkezlerde lale bahçeleri oluşturmaya başladı. Osmanlı Devleti'nde bir döneme damgasını vuran ve o dönemle özdeşleşen laleler yeniden gündemde. İlk ayağı Göztepe'de gerçekleştirilen uygulamanın önemli merkezlere yayılması planlanıyor. İstanbul'daki betonlaşmadan şikâyetçi olan ve yeşile hasret kalın-

dığını belirten çevre halkı da şehre büyüleyici bir güzellik katan çiçeklendirme çalışmalarından memnundur.

Çiçekler, baharın müjdecisi

Mimozalar, papatyalar, menekşeler, laleler... Ve baharın müjdecisi olan onlarca eşsiz çiçek...Ruh okşayan görüntüleri ve rahatlatan kokularıyla mutluluk yaratan çiçekler etrafı süslemeye başladı. Tüm güzelliğiyle göz kırpan bahar, "Artık buradayım" diyor. Havaların ısınmasıyla birlikte herkes kendini doğanın kucığına bırakmaya başladı. Kent meydanları, parklar, bahçeler rengârenk...



Dere kenarında korkuyla yaşamak

Küçükbakkalköy'ün ortasından geçerek Kurbağalıdere ile birleşen Şeytan Deresi'nin ıslah çalışmaları devam ediyor. ıslah çalışmaları yapılırken kimi yerlerde 10-15 metre derinlere inilerek derenin kotu düşürüldü.

ıslah edilmeden önce yer yer yüzeyden akan dere, kotu düşürüldükten sonra çevresi için tehlike yaratmaya başladı. Dere ıslahı yapan yetkili firma derenin bazı bölgelerde etrafını tel örgülerle çevreledi. Ancak Sinemacılar ve Derebaşı sokakları kesistiği noktada derenin etrafı tel örgülerle çevrelenmedi. Derenin tel örgülerle çevrelenmeyen bölümüne geçtiğimiz günlerde

bir at düştü. At, ifaiye ekiplerinin yardımı ile dereden çıkarıldı. Onun arkasından dereye düşen köpek ise o kadar şanslı olmadı. Köpeğin feryatlarını kimse önemsemedi, köpek düştüğü yerde öldü ve günlerce ilgilenen olmadı için çevreye kötü kokular yaydı. Derenin hemen kenarında yaşayan Metin ailesi ise şu günlerde diken üstünde yaşıyor. İki küçük çocuğu olduğunu söyleyen Cemile Metin, endişelerini şöyle anlatıyor: "Korkudan çocuklarımı dışarıya çıkaramıyorum. Dereye düşerler diye ne yapacağımı bilemez oldum. Biz tel örgü çekmek istedik. Yetkililer izin vermedi. Mütteahhit firmadakiler 'Öyle bir şey

yaparsanız yıkarız' dediler. Derenin çevresi yeşil alana giriyormuş. Kendileri de tedbir almıyor" diye konuştu. Küçükbakkalköy Muhtarı Yusuf Altan ise şunları söyledi: "Derenin çevresinin kısa sürede koruma altına alınması lazım. İlla buraya bir insanın düşüp ölmesini mi istiyorlar? Küçük çocuklar bu bölgede oyun oynuyorlar. Her an biri dereye düşebilir"

Küçükbakkalköy'ün ortasından yıllarca pis lağım sularının aktığı derenin ıslah çalışmalarını başlatması için mahalle halkı büyük çabalar sarf etmişti. Dere ıslah edilmeye başlandı ancak bu sefer de kotu çok düşürüldüğü için çevreye tehlike saçıyor.